

## نعيش الحدث لتعيشه

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 881 - الخميس 20 فبراير 2014 م - 20 ربيع الآخر 1435 هـ - ربالان

« **استاد** » **تفتح**

## ملف الاستعانة

## بالاعين

## الشباب

# بلا تریؤکد

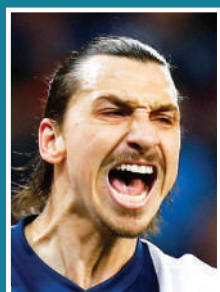
## أن موندیال

## ٢٠٢٢ سيقام

## في قطر



# الهروب من القاع!



# زلتان یتختی جورج ویا



**محمد إبراهيم:  
تطور الكرة  
القطرية  
مفخرة لنا**



**جدو: فقدنا  
المنافسة  
على الدوري  
«عملياً»!**

**التأهل لنعيد  
مقاعدنا الأربعة  
في النسخة  
المقبلة**

**الدوري العُماني  
يحطم  
أرقام إقالات  
المديرين!**





# شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.) QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

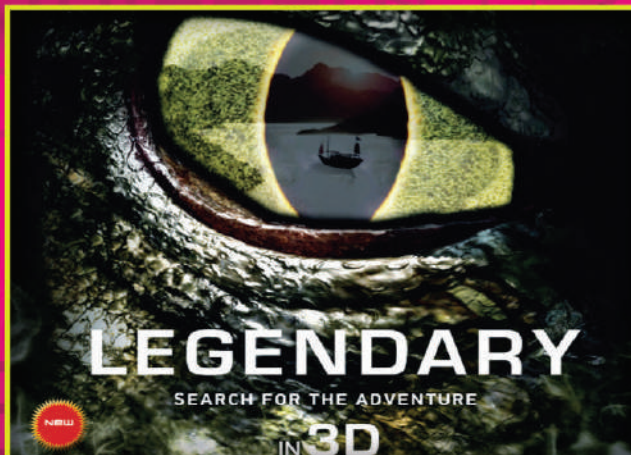
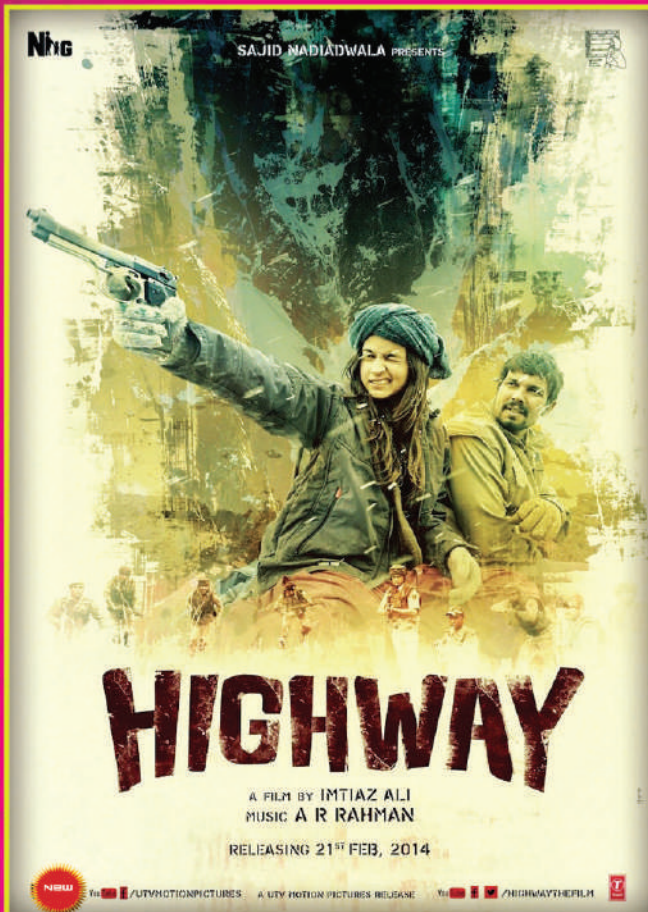
THE MALL CINEMA

LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا ب (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)



لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني [WWW.QATARCINEMAS.COM](http://WWW.QATARCINEMAS.COM)







ورشة عمل لتعزيز الأبحاث الرياضية والصحية..

## السليطيين: أسباير تتبنى النهوض بالمجال الرياضي



استضافت أكاديمية أسباير ورشة العمل الأولى للروابط البحثية تحت عنوان «الشباب، والصحة، والرياضة.. مشكلة عالمية» والتي تأتي في إطار مبادرة الروابط البحثية للمجلس الثقافي البريطاني. وقد افتتح المؤتمر السيد خالد عبدالله السليطيين، الرئيس التنفيذي لمؤسسة أسباير زون، بكلمة أكد فيها على أهمية التعاون البحثي بين دولة قطر والمملكة المتحدة في مجالي الصحة والرياضة، قائلاً: «تحتل مواضيع الشباب والرياضة والصحة مكاناً بالغ الأهمية في أيامنا هذه، ونحن نجتمع اليوم لعرض آخر ما توصلت إليه الأبحاث في المجال الرياضي حول العالم، مما يشكل فرصة ممتازة لتحديد الصعاب التي تواجه أصحاب الاختصاص وأصحاب القرار، ومن ثم العمل لإيجاد أنجع الحلول».

كما تحدث السيد السليطيين عن دور المؤسسة في التوعية بأهمية الرياضة: «تتبنى مؤسسة أسباير زون الأفكار التي من شأنها النهوض بالمجال الرياضي على كافة المستويات. ويتجلى ذلك في تنظيمها للعديد من المؤتمرات والندوات والمبادرات التي تتعلق بالشباب والرياضة والصحة. فالمؤسسة تنظم

على سبيل المثال لا الحصر، منتدى الدوحة جولة، ومؤتمر ومعرض أسباير فور سبورت، بالإضافة إلى إطلاقها للعديد من المبادرات التي تستهدف أفراد المجتمع لتشجيعهم على مزاوله الرياضة، كبرنامج صحتك في خطوتك وبرنامج اسباير أكتيف». وتتناول ورشة العمل التي تستمر لثلاثة أيام العديد من العروض التقديمية والنقاشات حول القضايا العلمية المتعلقة بأبحاث الرياضة والصحة في الدولتين، إلى جانب عرض فرص المنح البحثية التي تقدمها بعض المؤسسات في قطر. كما يهدف المؤتمر إلى الخروج بعدد من الفرص البحثية المتسقة مع الأولويات البحثية لدولة قطر. وتحدث عن هذا البروفيسور تيم كابل، مدير العلوم الرياضية بأكاديمية أسباير، قائلاً: «نسعى من خلال ورشة العمل إلى إيجاد آلية للتعاون البحثي بين العلماء في المملكة المتحدة والجهات الداعمة للأبحاث هنا في قطر، لإجراء أبحاث تتعلق بأنماط الحياة الصحية والرياضة في المنطقة، وتكون نتائجها قابلة للتطبيق، ومتوافقة مع طبيعة وثقافة المجتمع القطري».

## جيريتس يسعى لاقترب من اللقب.. ودرجال في وضع صعب

طارق العتريس

نضمن اللقب، ولكن الفوز على الوكرة بالتأكيد سيكون خطوة مهمة على طريق اللقب. من ناحيته، اعترف عدنان درجال مدرب الوكرة بصعوبة موقف فريقه من واقع جدول الترتيب، مؤكداً أن الجميع داخل النادي في حالة حزن نتيجة ما يحدث للفريق من نزيف للنقاط.. وقال درجال: سنواجه لخويا أحد أقوى فرق الدوري الذي يمتلك لاعبين على مستوى عالٍ من الكفاءة، ولكن أتمنى أن يكون التوفيق حليفنا ونحقق الفوز من أجل تعديل موقف الوكرة.. وتمنى مدرب الوكرة تركيز لاعبيه حتى يتحقق الفوز على لخويا وحصد النقاط الثلاث، ونفى درجال وجود أي خلاف مع كابتن الفريق نايف الخاطر، وقال: لا أشغل نفسي بكل ما يقال وأركز في عملي، كما أنني أعتبر الخاطر من أبنائي بالرغم من أنه أخطأ وقام الجهاز الإداري بمعاقبته.



## خمينيز يسعى لإيقاف هجوم الأهلي.. وماتشالا هدفه الفوز على الريان

الحاليون قادرون على تحقيق ذلك، وعلى صنع الفارق وتحقيق نتيجة متميزة. من جانبه، قال التشيكي ماتشالا مدرب الأهلي بأن مواجهة الريان مهمة كبقية المواجهات وستكون صعبة في ظل موقف المنافس الصعب في الدوري، الذي يجعله في حاجة ماسة للفوز، وقد وضعنا في حسابنا ذلك، مشيراً في حديثه بالمؤتمر الصحفي للمواجهة إلى أن فريقه يسعى للتواجد مع الكبار في المقدمة ولن يتحقق ذلك إلا بالفوز على الريان ثم مواصلة الانتصارات بعدها، وهو جاهز لذلك في ظل اكتمال صفوفه وتقديم أفضل ما لديه.



نفس الأداء والنتيجة للخروج من وضعيتنا الصعبة». وحول كيفية التصدي لهجوم الأهلي، تحدث عن أن أفضل وسيلة للدفاع هي الاحتفاظ بالكرة وهذه النقطة نجح فيها الفريق سابقاً في ظل وجود تاباتا، واللاعبون

اعتبر الاسباني خمينيز مدرب الريان أنه من الصعب الحديث في الوقت الحالي عن الفوز بأحد الألقاب سواء المحلية أو الخارجية، مضيفاً أن ما يجب التركيز عليه حالياً هو مواجهة الأهلي فقط ثم التفكير في الأمور الأخرى، ملمحاً للمشاركة المنتظرة بدوري أبطال آسيا. وتحدث خمينيز في المؤتمر الصحفي لمواجهة فريقه مع الأهلي معتزلاً بصعوبة المواجهة المنتظرة، وسعيه وفريقه لحظف النقاط الثلاث بقوله «الريان يسعى للفوز بهذه المباراة الهامة بالرغم من صعوبتها، وبعد الانتصار الأخير لنا سنحاول الوصول لمرمى فريق الأهلي وتكرار

## الحكام الأجانب يغيبون مرة أخرى عن الجولة ٢١ لدوري النجوم

ستكون الجولة الـ 21 لدوري النجوم خالية من الحكام الاجانب وذلك بعد غيابهم عن الجولة الماضية أيضاً، وسيدبر الحكام القطريون جميع مبارياتها، وأعلنت لجنة الحكام التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم تعييناتها لحكام الأسبوع الحادي والعشرين من مباريات دوري نجوم قطر والذي سيقام اليوم الخميس وغدا الجمعة 2014، حيث ستقام اليوم أربع مباريات، وتختتم الجولة بثلاثة لقاءات أخرى يوم غد الجمعة، ويقود عبدالرحمن عبدو مباراة السد والخور إلى جانب طارق مشعل ويوسف الشمري وعبدالرحمن المري، اما مباراة لخويا والوكرة فيقودها الحكم سعود العذبة ويساعده سعد الشمري ومحمد عبدالعليم وفهد جابر حكماً رابعا، ويقود خميس الكواري مباراة الجيش وقطر ويساعده رمزان النعيمي وطالب سالم والرابع بنجر الدوسري. ويقود مباراة الريان والاهلي خميس المري ويساعده جمعة بورشيد وسعود احمد والحكم الرابع سلطان السفيناني، اما مباراة السيلية وام صلال فيقودها بنجر الدوسري ويساعده طالب سالم وعبدالعزيز بندر اضافة الى الحكم الرابع عبدالله العذبة، اما مباراة العربي والخريطات فيقودها الحكم فهد جابر ويساعده سعد الشمري وافوك بهجاجي والرابع ناصر العمادي، ويقود سلمان فلاحي مباراة الغرافة ومعيذر ويساعده سعود احمد ويوسف الشمري والرابع خميس الكواري.



## معيذر والسيلية تعادلا سلبياً في مؤجلة قطر «غازليغ»

عصام الحजर

خرج فريقا معيذر والسيلية متعادلين سلبيا في المباراة التي اقيمت بينهما امس بملعب الريان والمؤجلة من الجولة الثانية عشرة من دوري قطر «غازليغ» ليرتفع رصيد الكحيلان إلى 18 نقطة والشواحين للنقطة 17. وستقام بقية المؤجلات الاربعة المتبقية خلال الأيام المقبلة، حيث سيلتقي السبت المقبل الجيش والسيلية وتقام يوم الثلاثاء الرابع من مارس مباراتا الخريطات مع الجيش ولخويا مع العربي، أما لقاء الريان والجيش فلم يتحدد بعد. الجدير بالذكر أن البطولة ستنتوقف لمدة 37 يوماً، حيث إن الجولة الخامسة عشرة ستنتقل في الثالث والعشرين من مارس القادم.

تفاصيل تحليل الجولة 14 ص 20-21



## عادل لامي: لخويا يعيش أفضل حالاته وأقرب لحسم الدوري

ناصر الحريبي

أكد عادل لامي لاعب نادي لخويا في حديث له لـ «استاد الدوحة» أن فريقه يسير بخطى ثابتة في دوري النجوم نحو بلوغ هدفه بالتتويج باللقب للمرة الثالثة، خصوصاً وهو يعيش أفضل حالاته في هذه الفترة في ظل الفارق النقطي المريح مع أقرب منافسيه، غير أنه يحتاج - كما قال - إلى المضي قدماً في انتصاراته بدون التعرض لأي هزيمة قد تعيقه عن حسم أمر اللقب كما يريد، خصوصاً في ظل الضغوط التي بدأ الفريق يواجهها حالياً جراء اللعب على جبهتين داخلية في المنافسة على دوري النجوم، وخارجية في المنافسة ببطولة دوري أبطال آسيا. ووصف لامي فريقه بأنه محارب على جبهتين ويجب أن يكون على قدر التحدي الذي يواجهه في الجبهة المحلية والجبهة الآسيوية، مشيراً إلى أن الفريق قادر على كسب التحدي المحلي في ظل ما يملكه من عناصر متميزة أكان بالنسبة للاعبين الاساسيين أو البدلاء، اما آسيوبيا فلقد اكتسب خبرة المنافسات الآسيوية، خصوصاً وقد وصل في النسخة الأخيرة المنقضية الى الدور ربع النهائي، و- حد وصفه - هو يسير حالياً نحو النجاح بعد تأهله من الدور التمهيدي إلى دور المجموعات.

وفي إجابة على تساؤل هل يعتقد ان لخويا قد يتعرض لهزيمة في دوري النجوم في ظل زيادة الضغوط عليه أكان من خلال منافسته في دوري النجوم ودوري الأبطال الآسيوي؟، قال بأن لخويا يعيش أفضل فتراته حالياً، والشاهد مستواه ونتائجه بدوري النجوم وبالطور التمهيدي لدوري أبطال آسيا الذي يشاركه التواجد فيه الجيش والسد الملاحقان له بدوري النجوم وهذا في مصلحته - والحديث للامي - لأنهما سيعيشان الضغوط ذاتها.



## الوعب يتقدم بثبات في صدارة دوري الهواة

مؤاد بن عجمية

عزز فريق الوعب صدارته لدوري الهواة بفوز جديد حققه على حساب كبيرلا متذيل الترتيب بثلاثة أهداف دون مقابل ضمن منافسات الجولة 14 ليرفع رصيده إلى 40 نقطة، وواصل اتحاد الأصدقاء ملاحقته بتحقيق الفوز على مدينة خليفة بنتيجة 3-2، وفاز فريق المطار صاحب المركز الثالث على قطر الدولية بهدفين دون رد ببقيا على فارق 8 نقاط الذي يفصله عن المتصدر، وحافظ فريق القيادة العامة على المركز الرابع بعد أن تخطى فريق الجالية المصرية بثلاثة أهداف لهدف.

وفي مباراة أخرى فاز فريق كهرماء على كوبروس بنتيجة 3-2 ورفع رصيده إلى 27 نقطة يحتل بها المركز الخامس، وتعادل القدس والذخيرة صاحبا المركزين الحادي عشر والثاني عشر بهدفين لمثلهما، بينما فاز مكين على جوا بنتيجة 7-1 ليصل إلى النقطة 19.



«استاد» تفتح ملف الإحلال والتبديل بدوري نجوم قطر..

# الأندية تؤكد أن الاستعانة بالشباب استراتيجية وليست قسراً!



تحقيق: محمود الفضلي وعبدالمجيد الكزار وطارق العتريس وفؤاد بن عجمية

السن بعدم السماح بتسجيل سوى خمسة لاعبين فوق سن الثلاثين في الموسم المقبل، على أن يتم تقليص العدد رويدا رويدا في قادم المواسم، حيث السماح بتسجيل أربعة فقط فوق الثلاثين عاما في الموسم بعد المقبل.. وهكذا.

نتائج الحوارات والنقاشات مع المدربين والإداريين كانت إيجابية.. فتكاد كل الاندية تطبق عمليات الإحلال والتبديل كاستراتيجية مستقبلية، بيد أن ثمة إجماعا على أن العملية لا يمكن أن تتم بين ليلة وضحاها، على اعتبار أن التدرج في التطبيق أمر مهم جدا لتدارك انهيار قد يصيب بعض الفرق في حال طبقت الأمر بالشكل الفوري.. طرح منطقي وجميل.. بيد أن التحقق من هذا الأمر سيكون لزاما علينا عندما نواجه بعض الاندية بما طرحته، وهذا لن يكون ببعيد.. ثمة اندية لا يمكن بأي حال من الأحوال اعتبار أن ما تقوم به من عمل على مستوى التجديد، امر عشوائي وذلك من خلال مشاهدتنا ومتابعتنا التي تؤكد ذلك على غرار السد الذي ما انك يقدم الأجيال تباعا، بالإضافة إلى الريان الذي أثرت إدارته هذا الموسم أن تقوم بعمليات التجديد وبنطاق واسع ربما يكون قد تسبب في الأزمة الحالية، لكن المستقبل يبدو أفضل في فريق لا يتجاوز متوسط اعمار لاعبيه الثلاثة والعشرين عاما.. بيد أن الحكم على ما يجري في اندية أخرى سيحتاج منا إلى الوقت من خلال مواصلة الرصد.. عموما العينة التي اخترناها كان جلها من المدربين من ذوي الخبرة والباع الطويل في التدريب، خلافا إلى الاستثناس ببعض آراء الإداريين.. وهاكم ما قالوه.

كنا في «استاد الدوحة» قد أجرينا دراسة واسعة سعينا من خلالها للتوصل إلى متوسط أعمار اللاعبين في الأندية القطرية التي تتنافس بدوري نجوم قطر، وبالتالي رسم مستقبل تلك الاندية ومستقبل الكرة القطرية بوجه عام، على اعتبار أن ما يجري داخل تلك الاندية يرسم بوصلة المنتخبات الوطنية وما يمكن أن تقطعه من مسافات نحو التطوير.. ولأن العملية التي قمنا بها شملت جل توليفات الفرق، فقد أثرنا أن نذهب إلى ما هو أعمق من تلك الدراسة، حيث البحث في عمليات الإحلال والتبديل التي تجري داخل الفرق الع، سعيا لمعرفة حجم المستجدات التي قد تطرأ في قادم السنوات بظهور أسماء جديدة ترفد الأندية وتستفيد منها المنتخبات.

وبعيدا عن التكهّنات فضلنا أن نتواصل مع المسؤولين والمدربين في الاندية، كي نستفسر منهم عما إذا كانت عمليات التجديد أو الإحلال والتبديل، تأتي قسرا في بعض الأحيان لتعويض نقص في الصفوف، أم هي إستراتيجيات مدروسة.. خلافا إلى محاولة الإجابة على تساؤل يقول: هل الاندية تستعين فعلا بكل اللاعبين الشباب في القائمة، أم أن منهم من هو أشبه بـ«الزينة» للقول بأن الفريق يتوافر على عناصر شابة؟.. وفي النهاية اردنا أن نلفت انتباه الأندية إلى أن الاتحاد القطري لكرة القدم بصدد التخلص من اللاعبين الكبار في



# خيمنيز: الظروف القاهرة والتفكير في المستقبل فرضا الاعتماد على الشباب

ذلك كان سيساعده على إدماج اللاعبين الشباب بطريقة تدريبية ومنظمة جدا وفي أجواء مناسبة ويحميهم من الشعور بأي ضغوطات سلبية. واستدرك المدرب الإسباني قائلا بأن الخبرة تبقى دائما مهمة جدا في كرة القدم ولا يمكن أن تخلو صفوف أي فريق من اللاعبين أصحاب الخبرة والتجربة وأن التشكيلة النموذجية التي يتمناها كل مدرب هي أن تكون عبارة عن خليط من لاعبي الشباب ولاعبي الخبرة. وقال خيمنيز بأنه بغض النظر عن نتائج الريان في الدوري والتي جاءت دون مستوى الآمال والطموحات حيث إنها كانت سلبية أكثر وتسببت في معاناة شديدة له بالانزلاق إلى المركز ما قبل الأخير ومواجهته لخطر الهبوط إلا أنه يشعر بالرضا والسرور عندما يرى لاعبيه الشباب يدافعون عن ألوان الفريق ويحاولون رغم قلة التجربة بسبب صغر السن إنقاذه وقيادته إلى تحقيق هدف البقاء الذي ينافس من أجله.. وتابع المدرب الإسباني الإشادة بهم قائلا بأنه عطا على ما يملكونه من إمكانيات ومؤملات جيدة فإنه لا خوف على مستقبل الريان معهم وأنه على ثقة أنهم بعد مواسم قليلة عندما ينضجون وتزداد خبرتهم سيصبح لهم شأن مهم جدا وسيكونون قادرين على قيادته إلى أفضل النتائج والإنجازات وإعادته إلى المكانة البارزة التي كان يتمتع بها على مستوى الكرة القطرية.

يستغل الوقت والمباريات لإعطاء المزيد من الفرص للاعبين الشباب لمساعدتهم على اكتساب المزيد من النضج والخبرة.. وتمنى خيمنيز لو أنه كان قد تسلم الريان في ظروف أفضل، أي في مركز آمن، لأن



يفضل التخطيط للمستقبل والتفكير فيما هو أبعد من الموسم الحالي، خصوصا أنه تعاقد مع إدارة النادي في نوفمبر الماضي لمدة موسم ونصف الموسم. وأشار إلى أنه كان عليه أيضا أن

قال المدرب الإسباني مانويل خيمنيز بأن الريان الذي يدربه يعد أصغر فريق من حيث معدل أعمار لاعبيه باعتماده في تشكيلته الأساسية على أكبر نسبة من اللاعبين الشباب.. ولم يتردد خيمنيز في الاعتراف بأنه كان مضطرا عند تسلمه مقاليد الأمور الفنية للريان إلى الاعتماد على اللاعبين الشباب رغم أن وضعية الفريق لم تكن مريحة ولم تكن تسمح بمثل هذا القرار غير السهل. وأوضح أنه لجأ إلى ذلك الخيار لأكثر من سبب.. فأولا وجد في مستهل مهمته الصعوبة العديد من لاعبي «الرهيب» الكبار في العمر والذين يملكون مواسم طويلة من خبرة اللعب بالدوري غير جاهزين للعب بسبب الإصابة التي كان يعاني منها كل واحد منهم وتبعده عن الملاعب، وثانيا لأنه يؤمن بأن شباب الريان لديهم الإمكانيات والمواصفات التقنية التي تؤهلهم لتحمل المسؤولية والدفاع عن ألوان فريقهم وبالتالي كان من اللازم وضع الثقة فيهم أملا في إحداث تغيير إيجابي في مساره. وأضاف أنه على الرغم من أن مهمته الأولية التي قدم من أجلها إلى الريان هي تحسين مستواه ونتائجه في دوري الموسم الحالي والتفكير أولا في انتشاله من الوضع الحرج جدا الذي يتواجد فيه إلا أنه بالموازاة مع ذلك لا يمكن أن يتجاهل أو



## عدنان درجال: قلة الشباب الواعدين بالوكرة تدفعني للاعتماد على لاعبي الخبرة

مخاطرة خاصة أن الدوري قوي والأندية متقاربة المستوى ولكن في ظل افتقار فريقه إلى لاعبين شباب مميزين جديرين بأن يضع فيهم الثقة ويستطيعون تحمل المسؤولية فإنه يجد نفسه مضطرا إلى الاعتماد على لاعبي الخبرة واللاعبين المتقدمين في العمر مما يفسر بأن الوكرة يعد من بين الأندية صاحبة المعدلات الأعلى لأعمار اللاعبين.

لم يستطع الإبقاء عليهم في صفوفه، فانتقلوا إلى أندية قوية معروفة. وأضاف أن عدم القدرة على الاحتفاظ بالشباب بعد إشكالية حقيقية يعاني منها الوكرة وتنعكس على مستقبله بحيث إنه لا يستطيع أن يوفر دائما احتياطا مهما من الشباب يقيمهم في صفوفه ويكتسبون الخبرة فيها حتى إن صاروا لاعبين كبارا يستطيعون أن يحولوه إلى فريق مهم يستطيع المنافسة على الألقاب. وأوضح المدرب أن الوكرة هذا الموسم لم يتمكن من تقديم سوى وجه شاب واحد هو أحمد فاضل الذي يبرز في خط الوسط إلا أنه – في رأيه – لا يزال في حاجة إلى اكتساب المزيد من التجربة لكي يصقل موهبته، كما أن وجوده كلاعب شاب وحيد وسط مجموعة كبيرة من اللاعبين الكبار أو المتقدمين في العمر لا يكفي لكي يطمئن النواخذة على مستقبلهم.

ويعتقد درجال أن الوكرة الذي يعاني من ضيق قاعدة اللاعبين الشباب سوف يواجه المزيد من التعقيدات والصعوبات بداية من العام المقبل عندما يبدأ تطبيق قاعدة تقليص المحترفين الأجانب وتخفيض أعمار اللاعبين المحليين. وختم المدرب العراقي حديثه قائلا بأنه شخصيا يفضل فريقا متوازنا من حيث معدل الأعمار وذلك بالاعتماد مناصفة على لاعبي الخبرة واللاعبين الشباب لأن الاعتماد على عنصر واحد دون الآخر هو

أكد العراقي عدنان درجال مدرب الوكرة أن التشكيلة الأساسية لفريقه لا تضم عددا مهما من اللاعبين الشباب الصاعدين بل تكاد تخلو من أي واحد منهم ماعدا لاعب الوسط أحمد فاضل الذي استطاع أن يفرس نفسه بعد بداية الموسم وأن يتحول إلى لاعب أساسي. وأرجع درجال السبب إلى أنه حتى وإن كانت لديه الرغبة في أن يجعل من الشباب الركيزة الأساسية في الفريق فإنه لن يقدر على ذلك لأنه لا يتوافر على العدد الكافي منهم تحت تصرفه، وحتى اللاعبين الشباب المميزان اللذان كان يود أن يقوي بهما دكة البدلاء على الأقل ويضعهما في خامة الخيارات البديلة التي تعطيه حولا أكثر انضما إلى منتخب الشباب تحت 19 عاما ويتواجدان معه باستمرار في معسكرات خارجية تحضيرا لنهائيات كأس آسيا التي تقام هذا العام.

ونبه درجال إلى أن الوكرة باعتباره من الأندية التي لا تملك إمكانيات مادية مهمة فإنه لا تقدر على الاحتفاظ بلاعبينها الشباب المميزين الذين بمجرد أن تبرز موهبتهم ويبدأوا في التآلق ترصدتهم الأندية الكبيرة التي تتوافر على إمكانيات مادية مهمة وتطلب ضمهم إلى صفوفها وبالتالي فمن الصعب عليهم أن يقاوموا إغراءاتها المالية ووضعها المهم جدا في الكرة القطرية كأندية صاحبة إنجازات يحلم أي ناشئ بأن يتواجد في صفوفها. وأشار إلى أن الوكرة فقد في العديد من المواسم العديد من اللاعبين المميزين الشباب الذين





## الحسين عموتة: الاستعانة بالشباب خطة يتبناها السد منذ فترة طويلة



المعنوية والجهوية البدنية والتكتيكية داخل الملعب عند تنفيذ خطط اللعب، وبالتالي فإن تلك الدقة بالتعامل مع اللاعبين الشباب تضمن أن تسير العملية بالكيفية المطلوبة، مشيراً إلى أن ما يطبقه نادي السد منذ فترات طويلة على مستوى الإحلال والتبديل، جعل منه أكبر رافد للمنتخبات الوطنية القطرية بمختلف فئاتها وصولاً إلى الفريق الأول.

ربما يكون عواقبه سلبية بخصوص الجوانب النفسية والمعنوية لتلك العناصر التي ربما لا تملك خبرة التعامل مع موقف حرج. ويرى عموتة أن نادي السد يطبق إستراتيجية الإحلال والتبديل بنسبة نجاح كبيرة قد تصل إلى 80 ٪. وذلك مرده إلى سلامة اختيار موعد الاستعانة بالعناصر من السن الصغيرة، خلافاً لمنحهم كامل الثقة من النواحي

أكد الحسين عموتة مدرب السد أن ما يجري داخل الفريق الأول بخصوص الاعتماد على عناصر شابة هو بالأساس نتائج توجهات يتبناها نادي السد وفق إستراتيجية مرسومة يطبقها المدربون الذين يتولون الإدارة الفنية لعيال الذيب منذ فترة طويلة، وهو ما يعني الإبقاء على رفد الفريق الأول في النادي بلاعبين شباب بشكل متواصل، وأوضح عموتة أن أسلوب عمله يأتي ليوافق تلك الإستراتيجية منذ أن تولى تدريب الزعيم السداوي، مشيراً إلى أن الموسم الماضي شهد مشاركة فاعلة لعناصر تظهر في الموسم الحالي بشكل دائم في التشكيلات الأساسية للفريق الأول، ضارباً المثل في بعض اللاعبين الذين سجلوا الحضور الجزئي في الموسم الماضي وباتوا من أعمدة الفريق واخذوا امكانهم في الفريق الأول بالشكل الرسمي على غرار عبدالكريم حسن والمهديوس وصالح اليزيدي وسعد الشيب.. فيما يشارك آخرون في الموسم الحالي بشكل جزئي تمهيدا لأن يصبحوا أساسيين في القادم القريب وربما في الموسم المقبل كما علي اسد ومصعب خضر وغيرهما.

وأوضح عموتة أن عمليات الإحلال والتبديل لا يمكن أن تأتي بدون تدرج، على اعتبار أن دخول العناصر الشابة في مجموعة الفريق الأول، أمر يحتاج إلى الوقت الكافي، مشيراً إلى أن موعد دخولهم يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار، أي خلال فترات يكون فيها الفريق يعيش حالة من الثقة بالنتائج الإيجابية، وذلك بقصد عدم تحميلهم مسؤولية تردي النتائج أو سوء الأداء في بعض الأحيان، أي بالآحرى الزج بهم في وقت مسموح فيه لهمؤلاء بارتكاب الأخطاء وإمكانية تداركها من قبل الفريق ككل، معتبراً أن تحميل بعضهم المسؤولية عن النتائج،



## المري: السيلية يجني ثمار استراتيجية طويلة المدى في الاعتماد على الشباب



هذه الأسماء خلال الموسم الحالي حيث أنه تفهم ما تريده الإدارة وعمل على إقحام اللاعبين الشباب في التشكيلة وأعطاهم فرصتهم بطريقته الخاصة التي أعطت ثمارها، ويضيف في هذا السياق قائلاً: دخول اللاعبين الشباب في التشكيلة لابد أن يكون فيه توازن وتدرج، وهو ما نجح فيه سامي الطرابلسي، وبشكل عام فإن التعويل على الشباب يجب أن يكون ضمن استراتيجية طويلة المدى لا أن يكون تمشياً مفاجئاً يعود بالضرر على الفريق وعلى اللاعبين أنفسهم.. يجب أن يكون هناك لاعبون أجانب من أعلى طراز، ومجموعة من أصحاب الخبرة، وهؤلاء يؤطرون الشباب ويساعدونهم على البروز وتطوير إمكانياتهم، ونحن لدينا مثال مميز في السيلية هو مجدي صديق الذي يعتبر مثالا رائعا في العطاء والالتزام، وهو قدوة للاعبين الذين مازالوا في بداية مشوارهم.

ويؤكد أمين السر العام بنادي السيلية أن الاعتماد على الشباب لابد أن يصبح استراتيجية معتمدة في مختلف الأندية خلال السنوات القادمة لأن ذلك سيعود بالفائدة على الكرة القطرية، من وجهة نظره فإن الاعتماد المبالغ فيه على اللاعبين المتقدمين في السن لم يعد يجدي نفعا، لا على مستوى الأندية ولا على مستوى المنتخب.



بدأ عدد من لاعبي الشباب بالبروز، وترون في تشكيلتنا الحالية كيف استطاع خالد نواف أن يثبت إمكانياته ويظهر بمستوى مميز، وهو لاعب أخذناه من الريان في مرحلة الشباب وصبرنا عليه حتى تمكن من إثبات جدارته بمكان في التشكيلة الأساسية للفريق، ولدينا أيضا في التشكيلة الحالية لاعبون مميزون آخرون، على غرار علي قاسم وعبدالرحمن الحرازي وعثمان العاقب، ومنتظر أيضا تألق عناصر أخرى أمثال فهد بريك ومحمد شعبان.

ويعتبر المري أن المدرب الحالي للفريق سامي الطرابلسي كان له دور مهم في بروز

يؤكد محمد علي المري أمين السر العام بنادي السيلية أنه من المفترض أن تتجاوز الأندية مرحلة الاعتماد على تشكيلة تتكون في معظمها من لاعبين متقدمين في السن خاصة بعد تقليص القوائم إلى 30 لاعبا لكل فريق، ويرى أنه من المناسب ألا يتجاوز عدد اللاعبين الذين تجاوزوا سن الثلاثين في القائمة 5 لاعبين، يكونون قدوة للاعبين الشباب ليس فقط من خلال خبرتهم الواسعة بل أيضا من خلال الالتزام والانضباط في الملعب وخارجه. ويعتبر أمين السر السيلوي أن الأوان قد حان من أجل إعطاء الفرصة الكاملة للاعبين الشباب في دوري التجموع بما من شأنه أن يعود بالفائدة على الأندية وعلى المنتخب، موضحاً أن اللاعب إذا وصل إلى سن 18 و19 سنة يجب أن يحظى بفرصة لإثبات إمكانياته، من خلال دوري الرديف ثم الانضمام إلى الفريق الأول بشكل تدريجي، وفي تلك الحالة سيظهر إذا ما كان لاعبا مميزا قادرا على التألق والبروز أو لن يقدر فعلا على إفادة النادي في المستقبل.

ويقول المري إن نادي السيلية بدأ منذ حوالي 5 سنوات استراتيجية مدروسة لإقحام اللاعبين الشباب في الفريق الأول، وكان ذلك أساسا من خلال إلزام المدربين بضم عدد منهم في المعسكرات، ويواصل بالقول: منذ ذلك الحين



اعترف بواقعية معتبراً أن خالد مفتاح «حالة استثنائية»

## غيريتس: فرصة بعض الشباب صعبة بسبب فوارق المستوى مع الأساسيين!!

من ناحيته اعترف ايريك جيريتس بوجود فارق كبير بين مستوى اللاعبين الشباب في فريق لخويا وباقي اللاعبين الاساسيين وحتى الاحتياطيين عندما توجهنا اليه بسؤال محدد عن عدم منحه المساحة والفرصة في ظهور لاعبين شباب في تشكيلة لخويا ولو من باب البدلاء في المباريات فأجاب جيريتس بكل واقعية ووضوح وبدون مجاملة قائلا: ان كل اللاعبين المتواجدين معي في الفريق وبخاصة اللاعبين الشباب الذين يشاركون بشكل كبير في مباريات

دوري الرديف لايزالون يجدون صعوبة كبيرة في اثبات انفسهم في التدريبات نتيجة الفوارق الكبيرة في المستوى سواء بين لاعبي الفريق الاول الاساسيين او حتى مع اللاعبين البدلاء، ولذلك-والكلام لجيريتس- لا استطيع الاعتماد عليهم في الوقت الحالي، واما بخصوص حصول اللاعب خالد مفتاح على فرصة اكبر في اللعب والذي يعتبر من وجهة نظره اكثر اللاعبين الشباب حظا في فريق لخويا وربما في دوري النجوم ككل.. قال جيريتس: لا استطيع القول بان خالد مفتاح الافضل



على لياقته البدنية وتسببت في زيادة وزنه بدرجة لافتة، ويضيف جيريتس: ولكننا في الموسم الحالي شاهد الجميع «مفتاح اخر» وبنوعية فنية مختلفة بعد ان فقد الكثير من وزنه الزائد وهو الان محارب كبير داخل الملعب وهذا شيء يعجبني كثيرا ويمنحني الراحة، اما فيما يخص بعدم منح ناصر خلفان الفرصة الكافية للظهور في المباريات هذا الموسم عقب انتقاله من النادي العربي اعترف جيريتس بواقعيته بصعوبة حصول ناصر خلفان على الفرصة في الفريق العاجل بسبب وجود محترف كبير -على حد وصفه- وهو اللاعب السلوفاكى فلاديمير فايس ثم عاد جيريتس ليؤكد ان الفرصة بالتاكيد ستكون متاحة بشكل اكبر في المستقبل للاعب الشاب احمد ياسر الذي يمكن منحه فرصة اكبر في اللعب في المستقبل لانه حاليا معاقب بقرار من اتحاد الكرة ولذلك فإنه في الموسم القادم ستكون فرصته اكبر للتواجد مع الفريق في القائمة الاسبوعية.

## عبدالله القحطاني: الإحلال والتبديل في الريان استراتيجية مرسومة وليس وليد صدفة

يرى عبدالله مطلق القحطاني نائب رئيس جهاز الكرة بنادي الريان ان ما تبناه الرهيب بشأن عمليات الإحلال والتبديل على مستوى العناصر في قائمة الفريق الأول، انطوى على استراتيجية تبنتها الإدارات منذ فترة ليست بالقصيرة، مشددا على ان التوجه لم يكن وليد صدفة او مسألة إجبارية وجد النادي نفسه مضطرا للقيام بها، وما أدل على ذلك من ان تنفيذ تلك الاستراتيجية لم يحدث بين ليلة وضحاها، بل احتاج الى قرابة المواسم الثلاثة ثم خلالها منح اللاعبين من ذوي الأعمار الصغيرة الفرصة رويدا رويدا في الدخول في هيكل الفريق الأول، دون اي حرق للمراحل باستعجال التعويل على مجموعة اللاعبين الشباب، ما يوحي بأن الأمر انطوى على حاجة الفريق الأول لضم هؤلاء لعدم وجود خيار بديل.

وأثنى القحطاني على الدراسة التي قامت بها «استاد الدوحة» الاسبوع الماضي والتي تمخض عنها تحديد متوسط أعمار الأندية القطرية في الدرجة الاولى، وكشفت عن

ان نادي الريان يملك الان أصغر متوسط أعمار بين تلك الأندية بواقع 32 سنة.. مؤكدا بأن لهذا الأمر دلالة كبيرة تشير الى ان مستقبل نادي الريان في السنوات السبع أو الثماني القادمة مضمون تقريبا على مستوى العناصر، علما ان السنوات الثلاث المقبلة من المفترض ان تكون سنوات الحصاد، سيما وأن جل المجموعة الحالية خصوصا اللاعبين المواطنين سيقضون فترات زمنية طويلة يلعبون سويا، ما يؤدي الى تناغم وانسجام مثالي وصولا الى ديناميكية تصنع الفارق، لافتا الى ان الهدف الاساسي من عمليات الإحلال والتبديل التي تبناها الريان تهدف الى خلق فريق قادر على ان يكون منافسا دائما على البطولات في الكرة القطرية، ولم يكن التوجه إنشاء فريق «أنبي» يخدم النادي لموسم واحد او اثنين على الأكثر.

ولم يخف القحطاني ان التعويل على كم كبير من اللاعبين الشباب في الفريق الأول، كان يحتمل جزءا من المغامرة بتأثير نتائج الفريق سلبا..



غير ان ثقة الأجهزة الفنية والإدارية كانت كبيرة بقدرات اللاعبين في المقام الأول، خلافا الى ان جل العناصر التي تلعب بشكل اساسي في الفريق حاليا، كانت قد ظهرت بشكل متدرج في سابق الأوقات، خلافا لمشاركتهم المنتظمة على مستوى المنتخبات الوطنية سواء الشباب او الأولمبي او دون 22 عاما.. وضرب القحطاني مثلا بلاعبين على غرار عبدالله عفيفة وحمد العبيدي وعبدالكريم سالم العلي، يمكن اعتبارهم يتوفرون على قدر من الخبرة بسبب تواجدهم شبه الدائم مع الفريق ليس هذا الموسم فقط، خلافا الى ان هذا الثلاثي هم لاعبون في صفوف المنتخب القطري الأول لكرة القدم، وبموازاة

تلك الخبرة فإن أعمار اللاعبين الثلاثة صغيرة.. واشاد القحطاني ايضا بعدد من اللاعبين الذين أثبتوا ان ما قامت به الإدارة الريانية بالاعتماد عليهم، كان صائبا بشكل كبير كما سيف الكربي الذي ابان رفقة عدد من زملائه ايضا عن مستوى جيد يؤهله لأن يكون لاعبا في الفريق الأول.

وحول مسألة التوازن الواجب توفر الفريق الرياني عليه لحاجة الرهيب الى عناصر تتوفر على خبرات كبيرة تقود الفريق خلال سير المباريات بتوزع الجهد ومعرفة كيفية التحكم في المجريات، أوضح القحطاني ان الإدارة ادركت هذا الأمر، بيد انها فضلت ان تكون الاستعانة باللاعبين ذوي الخبرة من خلال العناصر المحترفة، وهو ما أدى الى انتداب اللاعبين الثلاثة الملتحقين بصفوف الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية، مشيرا الى ان العناصر الثلاثة تحتاج الى الوقت كي تتسجم مع التوليفة الحالية، قبل ان يأخذوا مكانهم بالشكل المطلوب كي يكسبوا ثقة العناصر المحلية الشابة لبدء نسج العلاقة بين الجميع، ما من شأنه ان يصب في صالح الفريق الرياني في القادم القريب.

## لازاروني: يجب إعادة جدولة دوري الشباب لكي لا يتقاطع مع دوري النجوم!!

بعد ان القى جزء من المسؤولية على اتحاد الكرة وتحديد لجنة المسابقات بسبب تداخل جدول مباريات دوري الشباب مع دوري الرديف واحيانا مع دوري النجوم او تعاقبها بشكل يجعل امكانية الاستعانة ببعض اللاعبين الشباب في جزء من مباريات الفريق الاول في دوري النجوم امرا صعبا.. عاد البرازيلي سيسيتياو لازاروني المدير الفني لفريق قطر ليؤكد ان الفاصل عنده على حد قوله في «الكوالتي» وليس عامل السن او العمر، وهو ما يعني ان الكفاءة الفنية والمهوية دائما هي التي تفرض نفسها.. و اضاف لازاروني بان لديه من اللاعبين الشباب الذين ينتظرهم المستقبل امثال اللاعبين احمد سلطان ومعتز بسطامي ولكنني احاول اعدادهم باستمرار في التدريبات ليكونوا قاعدة جيدة للمستقبل، واستدل لازاروني على الاضافة التي حققها اللاعب معتز عندما اشركه ضد الاهلي في المباراة قبل الاخيرة بالدوري ونجح في مساعدة زملائه في صنع الفارق في وسط الملعب وكان له دور في ادراك التعادل وبشكل يؤكد على اهمية ضخ الدماء الجديدة بالفريق.

وعاد لازاروني ليؤكد على مسؤولية اتحاد الكرة في ضرورة اعادة جدولة مباريات دوري الشباب تحديدا لكي لا تتداخل او تتقارب قبل او بعد يوم مع مباريات دوري النجوم حتى يتم مساعدة المدربين على منح فرصة اكبر للاعبين الشباب في المستقبل او حتى امكانية الاستعانة ببعض اللاعبين الناشئين في دوري الشباب.. وأكد لازاروني ان وجود لاعب واحد او لاعبين ليس كافيا بل يجب ان يتم منح الفرصة لعدد اكبر من اللاعبين.. واختتم لازاروني رأيه بضرورة وجود تنسيق اكبر واعادة الجدولة بشكل جيد للمسابقات السنوية حتى تتم الاستعانة

باللاعبين الصغار بشكل اكبر من المراحل السنية الأدنى وصولا الى الفريق الاول.





أكد أنه عاد إلى فرنسا مرهقاً...لوزانو لـ «استاد»:

# مغامرتي مع معيذر استثنائية وتعلمت منها الكثير!

حاوره: فؤاد اسماعيل

مر أسبوعان على إقالة مدرب فريق معيذر لوزانو وتم استبداله بالمغربي محمد ساهل الذي حقق فوزا معنوياً كبيراً رفقة الكحيلان على حساب العربي خلال الجولة الماضية من دوري النجوم، وبالرغم من أن هذا قد لن يغير في الأمر شيئاً بخصوص موضوع بقاء الفريق في الدرجة الأولى من عدمه إلا أنه سمح بالمقابل لرفقاء كامبوس بطي صفحة الانكسارات التي عاشها الفريق مع المدرب الفرنسي خلال الفترة السابقة وقد أجاب هذا الأخير هاتفياً على أسئلة استاد الدوحة في حوار يعد الأول له بعد طلاقه من نادي معيذر.

## الأمور كانت تبدو صعبة منذ البداية لكنني رجل تحديات

عشته مع فريق معيذر أمر خاص جداً.

### الكرة القطرية

وما هي المتغيرات التي لاحظتها في الكرة القطرية مقارنة بالمرات الماضية التي دربت فيها هنا؟

– أعتقد أن الكرة القطرية تحسنت كثيراً مقارنة بما كانت عليه في السابق سواء من حيث الأمور التنظيمية وأيضاً المستوى الفني للمنافسات المحلية وأتوقع أن تتطور الأمور أكثر خلال السنوات المقبلة ولعل الشيء السليبي الوحيد الذي على الاتحاد إعادة النظر فيه هو الدعم العادل للأندية مما يعود بالمنفعة أكثر على الكرة القطرية ومنتخبها الذي بانتظاره تحديات عدة.

ما هي وجهتك القادمة في عالم التدريب وهل قد نراك لاحقاً في دوري النجوم؟

– (يبتسم) لقد عدت مرهقاً من تجربتي مع معيذر وأنا حالياً في فترة راحة ببيتتي شمال فرنسا، سأأخذ الوقت الكافي للتفكير في مستقبل المهني ولست أفكر في أي فريق حالياً أما بشأن عودتي إلى دوري النجوم فساكون سعيداً جداً في حالة وجود عرض من أحد الأندية القطرية، لقد اشتغلت خمس مرات هناك وأجبت كثيراً كرم الشعب القطري الأمر الذي جعلني أأدفع عن هذا البلد في العديد من المرات عندما كنت أسأل من طرف وسائل الإعلام الأجنبية عن مقدرة قطر على استضافة مونديال 2022.

تريد أن تضيف شيئاً في النهاية؟

– أريد أن أوجه سلامي لكل أصدقائي هناك في قطر وخاصة إدارة نادي معيذر متمنياً لها ولل فريق حظاً موفقاً مستقبلاً وإلى الملتقى القريب.

تدريب هذا الفريق؟

– أبداً، أنا رجل تحديات وكنت أعلم منذ البداية بأن المهمة ستكون صعبة جداً غير أن ذلك لم يمنعني من قبول العرض، لقد سبق لي تدريب العديد من الأندية العريقة المتنافسة على الألقاب إلا أن ما عشته مع فريق معيذر يعد أمراً خاصاً نظراً للظروف التي عشتها رفقة منذ التحاقني به بداية الموسم الجاري ولو أنني تمنيت مواصلة عملي على رأس هذا الفريق إلى غاية آخر الموسم.

ماذا كنت ستفعل لو بقيت على رأس الفريق حتى نهاية الموسم؟

– مواصلة عملي بنفس الطريقة التي كنت أؤديه بها وأيضاً بنفس الإخلاص، صحيح أن الأمور ستزداد صعوبة مع نهاية الموسم لكنني متيقن بأن النتائج كانت ستتحسن.

قلت إنك عشت ظروفًا خاصة مع فريق معيذر، حدثنا عن بعضها؟

– ليس من السهل أبداً أن تدرب فريقاً متواضعاً من حيث الإمكانيات كفريق معيذر في دوري قوي مثل دوري النجوم إلا أن هذا لم يمنعني من رفع شعار التحدي، ضميري اليوم مرتاح جداً لأنني أعطيت كل ما لدي لخدمة هذا الفريق حيث كنت أبقي أشتغل لساعات وساعات بمفردي في البيت من أجل إيجاد حلول للمشاكل والنقائص التي كنا نعاني منها، تخيل أن خلال فترة الثمانية أشهر التي قضيتها في الدوحة لم أستطع الخروج برفقة زوجتي سوى أربع مرات فقط لتناول وجبة العشاء في أحد المطاعم، ليس لأن ليس لدي الوقت الكافي لذلك وإنما لأنني لم أكن أبداً مرتاحاً بسبب الوضعية التي كان يتواجد فيها الفريق وهي أمور لم تحدث لي طوال مشواري كمدرّب لذا فما

جيداً بأنها المغامرة الأولى لنا في دوري النجوم لذا فلا يمكن أن نلوم مجلس الإدارة على شيء كما لا يجب مقارنة انتداباتنا بالانتدابات التي قامت بها مختلف الأندية الأخرى ذات الإمكانيات المادية الأعلى، من جهتي أحبي الجميع على المجهودات الكبيرة التي تم بذلها منذ بداية المشوار ومهما كان فإن هذا الموسم سيبقى درساً مفيداً جداً للنادي وخاصة إدارته الشابة التي تعلمت كثيراً من هذه التجربة.

لست نادماً!

يعني أنك لست نادماً على قبول مهمة

الضغط ازداد عليهم مع مرور الوقت ووجدوا أنفسهم مجبرين على ارتكاب أخطاء أغلبها فادحة سمحت لخصومنا بصنع الفارق علينا، توالى المباريات وبالرغم من بحثنا المتواصل عن مخرج للأزمة إلا أننا لم نتمكن من إيجاد أي حل لها والنتيجة هي عودة الفريق إلى الدرجة الثانية.

هل تعتقد أن إدارة النادي تتحمل المسؤولية الأكبر نظراً لتعاقدتها مع لاعبين متواضعي المستوى؟

– أعلم جيداً بأن إدارة نادي معيذر قدمت كل ما هي قادرة عليه من أجل مصلحة الفريق وأكثر من ذلك أحياناً، كما نعلم

أولاً نود أن نعرف الطريقة التي تم بها انتهاء علاقتك بنادي معيذر؟

– لقد اتفقنا بالتراضي على إنهاء العقد الذي يربطني بإدارة النادي وأعتقد أن قرار مجلس الإدارة في التخلي عن خدماتي عادي ومفهوم نظراً للنتائج السلبية المتتالية التي حققها الفريق خاصة خلال المرحلة الثانية من منافسات الدوري وما تبع ذلك من ضغوطات كبيرة على رئيس النادي الذي وجد نفسه في وضعية حرجية جداً ومطالب بإيجاد حلول سريعة وفعالة وبحكم خبرتي الطويلة في المجال وفهمي جيداً هذا النوع من الحالات فقد قررت الذهاب دون خلق أية مشاكل لأي كان متمنياً فقط أن يكون قدوم المدرب المغربي الجديد بمثابة التحرر النفسي للاعبين وأن يكون سبباً في تغير الأوضاع وتحسن النتائج ولو أن السعي لتحقيق البقاء في الدرجة الأولى أمر صعب جداً لكن لا أقول مستحيل.

عقبات كثيرة

يبدو من طريقة كلامك أن قلبك لا يزال متعلقاً بهذا النادي خاصة وأنت بقيت تتابع مبارياته رغم افتراقك له؟

– طبعاً رغم مغادرتي الأراضي القطرية إلا أن قلبي لا يزال متعلقاً بهذا الفريق وبهؤلاء اللاعبين الشباب الذين بالرغم من تواضع مستوياتهم إلا أنهم لم ييأسوا أبداً بل وواصلوا العمل والاجتهاد الأمر الذي جعلني دوماً سعيداً بهم ومسانداً لهم مهما كانت الظروف.

لكنك صرحت قبل بداية المشوار أنك ستكونون مفاجأة الدوري هذا الموسم؟

– صحيح أنني تكلمت عن مفاجآت إلا أن هذه لم تتحقق لأسباب كانت أكثر من واضحة فوق أرضية الميدان، لا أريد المساس إلى شخصية اللاعبين لكن كل الأخصائيين والمتابعين لدوري النجوم يعلمون جيداً بأنه ليست لفريق معيذر الأسلحة الكافية لمواجهة باقي منافسيه، لاشك أن اللاعبين قدموا كل ما لديهم ووقفوا في العديد من المرات إلا أن

الكرة القطرية في تحسن مستمر ومستعد للعودة إلى دوري النجوم





## دوري أبطال آسيا



معياري المستوى الفني يلعب دوراً بارزاً.. ونصف النهائي مطلب..

# حتى لا يعتقد البعض أن التأهل إلى المجموعات سيعيد

محمود الفضلي



## ١٤٠ نقطة.. نتائج الأندية

وهكذا إلى أن يتم إلغاء المعايير الأخرى، باستثناء مسألة التراخيص التي تخص الأندية وتحويلها إلى شركات مساهمة تعمل داخل بلدانها وفقاً للقوانين التجارية المحلية.. والجدير ذكره أن اعتماد المعيار الفني في توزيع المقاعد معمول به في الاتحاد الأوروبي حالياً.

الفريق في الأمر أن الاتحاد الآسيوي أضاف نتائج المنتخبات في التقييم، بعدما خصص 60 نقطة من أصل 200 ممنوحة للمعيار الفني لنتائج المنتخبات وبالأحرى تصنيف المنتخب المنتمي للاتحاد الأهلي، الأمر الذي ربما أحدث بعض التناقضات على مستوى التقييم، تماماً كما جرى للملف الإماراتي الذي شهد تقدماً كبيراً وفي المعيار الفني، رغم أن الأندية الإماراتية لم تحقق نتائج تضايفي على الأقل نتائج الأندية القطرية، على اعتبار أن جل الأندية الإماراتية خرجت من الأدوار الأولى من نسخة 2013 التي شهدت تأهل ثلاثة أندية قطرية، أي الدور ثمن النهائي وناد إلى الدور ربع النهائي.. بيد أن تقدم الأبيض على مستوى التصنيف الشهري الصادر عن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، منحه نقاطاً إضافية أسهمت في تقدمه إلى المركز الثالث على مستوى غرب آسيا وحصول الملف الإماراتي على ثلاثة مقاعد مباشرة مقابل مقعد واحد في الأدوار التمهيدية.

وبالتالي، فإن العملية أصبحت مرتبطة بنتائج الأندية بالدرجة الأولى ومن ثم نتائج المنتخبات، ما يعني أن على العنابي أن يعرف كيفية التعامل مع التصنيف من أجل تأمين أكبر عدد ممكن من نقاط التقييم من جهة وضمان مركز متقدم بشكل أكبر على سلم التصنيف كي يكون هذا المركز عوناً للعنابي في قادم الاستحقاقات وخصوصاً عند بدء التصنيفات الآسيوية المؤهلة إلى مونديال روسيا 2018 من جهة أخرى.

لم يعد يخفى على أحد أن الاتحاد الآسيوي يسير رويداً رويداً في مسألة التقييم شبه السنوي لملفات الاتحادات الأهلية التي تطلب مشاركة أنديةها بدوري أبطال آسيا، نحو الاكتفاء بالمعيار الفني في توزيع مقاعد المشاركة، بيد أن المسألة تسير حالياً بالتدريج وبدليل الزيادة التي جرت على نقاط المعيار الفني التي أصبحت 200 نقطة بدلا من 100 نقطة في التقييم السابق، وقد لا نستغرب أن تتم زيادة تلك النقاط المخصصة لذلك المعيار مع التقييم الجديد للنسخة ما بعد الحالية 2015



حتى لا تعتقد الجماهير القطرية أن في بلوغ فريقنا لخوبا والجيش دور المجموعات من دوري أبطال آسيا يتجاوز الأدوار التمهيدية بمثابة الانتصار على اللجان المختصة في الاتحاد الآسيوي بخصوص تقليص مقاعد قطر من أربعة في نسختي ٢٠١٢ و ٢٠١٣ إلى مقعدين مباشرين ومثلهما في الأدوار التمهيدية في النسخة الحالية ٢٠١٤. ذلك إن وسائل الإعلام المحلية من صحافة مكتوبة أو متلفزة أو مسموعة، راحت باتجاه التأكيد على أن تجاوز الفريقين القطريين للفريقين الكويتيين والقادسية والكويت وبنيتجتين عربيتين من شأنه أن يدفع الاتحاد القاري إلى إعادة الأمور إلى نصابها في التقييم القادم وإعادة المقاعد المباشرة الأربعة إلى الملف القطري.

وهنا نقول بأن استعادة المقاعد الأربعة يحتاج إلى عمل كبير في قادم منافسات النسخة الحالية من البطولة، مع التأكيد على أن الأمر لا يخص الاتحاد القطري لكرة القدم أو القائمين على الملف بعد أن تم تأمين كل ما يتعلق بالمعايير التي تخص البنى التحتية والتراخيص والتسويق والعمل التجاري والملاعب والإعلام وتنظيم المباريات وغيرها من حزمة الشروط التي تتعلق بالأمور اللوجستية.. وهو ما يعني أن الكرة باتت الآن في ملعب الأندية من الناحية الفنية بخصوص تحقيق نتائج إيجابية، ما من شأنه أن يسهم بشكل كبير في مسألة استعادة تلك المقاعد، فحسب مستجدات نظام التقييم فقد تمت مضاعفة النقاط الممنوحة للمعيار الفني لتصبح ٢٠٠ نقطة بدلا من مائة في التقييم السابق.. ومن هنا نقول بأن مسألة العبور إلى دور المجموعات لا تنطوي على إنجاز كما اعتقدت بعض الجماهير التي لا ذنب لها سوى أنها انسأقت خلف المبالغات الإعلامية.. خصوصا أن شدا وجذباً حصل بين الطرف الكويتي والطرف القطري بخصوص مكان إقامة المباراتين الأخيرتين في التصفيات التمهيدية الثالثة، سيما مباراة الجيش والقادسية التي أعلن الاتحاد الآسيوي في البداية إقامتها على استاد الصداقة والسلام، قبل أن يتم نقلها إلى استاد سحيم بن حمد في الدوحة بعد اعتراض من قبل الجيش عبر الاتحاد القطري.



## دوري أبطال آسيا



### الفريقان العسكريان.. الأمل

تتعلق آمال الجماهير القطرية على الصعيد القاري بما يمكن أن يحدثه الفريقان العسكريان.. مع الإشارة إلى أن الثقة بفريق لخويا تبدو أكبر لعدد الأسباب، أهمها تلك الخبرة التي كسبها رفاق مجيد بوقرة من المشاركات الثلاث المتتالية في المواسم السابقة وخصوصا نسخة الأخيرة التي وصل فيها الفريق القطري إلى الدور ربع النهائي بعد إقصاء الهلال، وقبل الخروج على يد غوانجزو الصيني الذي توج باللقب.. خلافا إلى القوى الإضافية التي حظي بها لخويا سواء بتصديره دوري نجوم قطر، أو لنقل اقترابه من استعادة لقب الدوري الذي حمله مرتين في المواسم الثلاثة الأخيرة، الأمر الذي سيكون بمثابة الدافع الكبير من أجل التألق القاري خصوصا إذا ما استطاع الفريق حسم امر الدوري بشكل مبكر مما يمنح اللاعبين أريحية أكبر من اللعب بقوة على الواجهتين المحلية والقارية.

الجيش ربما يظهر بأسا كبيرا على الصعيد المحلي وكذلك الأمر في الأدوار التمهيديّة بالانتصارات العريضة التي يحققها، بيد أن تواضع خبرات الفريق في المشاركة القارية قد لا تعينه على الذهاب بعيدا في النسخة الحالية، بيد أن الثقة تبدو كبيرة في ألا يخرج اللواء مبكرا من البطولة، فقد يتجاوز الدور ثمن النهائي، وهذا ما سيكون مرضيا له ولأنصاره ولمدربه التونسي نبيل معلول الذي تولّى المهمة منتصف المسابقة.

# المقاعد القطرية الأربعة في النسخة المقبلة



## نصف النهائي مطلب.. والتعويل على لخويا مجدداً منطقي

قوية جدا وتتوفر على فرق تملك المؤهلات كي تنافس على اللقب. السد يعاني أيضا وإن اختلفت الطريقة عن معاناة الريان.. فالفريق السداوي سعى هذا الموسم للاحتفاظ بلقب دوري نجوم قطر، لكنه لم يظهر بالثوب الذي يجعله قادرا على الاحتفاظ بالريادة، فالفريق يعاني الكثير من النواقص الفنية والبشرية أيضا، بعدم تواجد رأس الحربة المهداف القادر على إعانة الفريق سواء على الصعيد المحلي أو على المستوى القاري.. ولا يراهن انصار الزعيم كثيرا على فريقهم في النسخة الحالية من دوري أبطال آسيا بعدما عادوا إلى الظهور بها بعد مشاركة أخيرة خرجوا منها ابطالا للقارة واصحاب المركز الثالث عاليا.

صحيح أن الفريق السداوي أظهر تحسنا في المباراة الأخيرة بالدوي بانتصاره العريض على الغرافة، لكن هذا لا يكفي لأن نؤكد بأن السد قادر على تجسير الفوارق الكبيرة التي تفصله عن لخويا المتصدر، حيث النقاط التسع التي منحت لخويا الصدارة وعن جدارة، ولا يمكننا القول أن أشبال المغرب الحسنيين عموتة قادرون على المضى قدما في التحدي القاري.

كأس سمو الأمير في الموسم المنقضي.. الأسباب تبدو معروفة للجميع ويأتي على رأسها الحالة الفنية الحالية للسد والريان. الرهيب يعاني الأمرين، إذ بات الفريق الرياني وإدارته وانصاره ولاعبوه وجهازه الفني يعيشون تحت وطأة إرهاصات إمكانية الهبوط إلى مصاف أندية الدرجة الثانية، بعد النتائج المتواضعة والمستوى المحتشم الذي أظهره الفريق بدوري نجوم قطر هذا الموسم.. فالتفكير بدرء الهبوط، حتما سيطفئ على تفكير أغلب اللاعبين وكذلك الأمر بالنسبة للمدرب خيمينيز الذي سيولي الاهتمام الأكبر بمسألة التقدم على سلم ترتيب الدوري وتأمين الدخول في مناطق الامان، قبل المحاربة بقوة على الصعيد القاري، ناهيك عن ان العودة إلى النسخة المقبلة من دوري أبطال آسيا ممكن عبر منافسات كأس الأمير، وعليه فيكاد يجزم الجميع على الصعيد المحلي، أن التشكيلات الريانية بدوري أبطال آسيا ربما تشهد حضور لاعبين احتياطيين، خصوصا في المباريات التي تسبق مواجهات مصيرية للرهبان على الصعيد المحلي وتتحكم بمصير البقاء في الاضواء من الهبوط.. وفوق هذا كله فإن الريان وجد نفسه في مجموعة قوية بل

مقعدتين تمهيديتين فرضا على لخويا والجيش الدخول في المعركة القارية بشكل مبكر جدا، خصوصا ان الادوار التمهيديّة تتزامن ايضا مع المنافسات المحلية. من الطبيعي ان يكون التعويل المحلي أكبر على الفريقين العسكريين لخويا والجيش، رغم خوضهما ملحقين تمهيديين قبل الوصول إلى دور المجموعات هذا الموسم، على خلاف السد والريان اللذين حجزا المقعدين المباشرين، على اعتبار ان عيال الذيب توجوا أبطالا لدوري نجوم قطر في النسخة الماضية، في حين نال الرهيب لقب

سيكون الوصول إلى نصف نهائي النسخة الحالية سقف طموح الشارع الكروي المحلي بمراقبيه ومتابعيه من أجل اصطيد أكثر من عصفور بحجر واحد.. فالأمر لم يعد يتعلق بإثبات تطور الكرة القطرية والتأكيد على أن ما فعله السد عام 2013 لم يكن بمحض الصدفة عندما توج بطلا ثم مضى ليحتل المركز الثالث في بطولة كأس العالم للأندية التي جرت أواخر العام 2011 هناك في اليابان.. ذلك ان هناك هدفا آخر وهو استعادة المقاعد الأربعة بعد ان كان الملف القطري قد خسر مقعدين مباشرين ونال

تقييم ٢٠١٤ / غرب اسيا

الملف	الترتيب	التقييم النقطي/1000	المقاعد المباشرة	مقاعد الملحق
ايران	الاول	908.47	4	-
السعودية	الثاني	869.62	4	-
الإمارات	الثالث	848.94	3	1
قطر	الرابع	848.56	2	2
اوزبكستان	الخامس	693.38	1	2
الأردن	السادس	500.89	-	1
عمان	السابع	390.02	-	1
البحرين	الثامن	253.67	-	1
العراق	التاسع	-	-	1
الكويت	العاشر	-	-	1



جناح الجيش محمد السيد جدو لـ «استاد»:

## فقدنا المنافسة على الدوري «عملياً».. ود

حوار: نزار عجيب

عقب اللقاء الكبير مع القادسية الكويتي الذي سجل فيه جدو الهدف الثالث لفريقه التقت (استاد الدوحة) باللاعب الذي تحدث في أكثر من اتجاه عن حظوظ فريقه في المنافسة الآسيوية التي أصبحت تحدياً للفريق، إضافة إلى الاستحقاقات المحلية، حيث مازالت فرصة الفريق قائمة (نظرياً) في المنافسة على لقب الدوري. أكد جدو أن الجيش فقد (عملياً) المنافسة على لقب دوري النجوم الذي أصبح قريباً من لخويا، مشيراً إلى أن خسارة فريقه ليست مباريات كانت السبب الأساسي في الابتعاد عن المنافسة ولو حقق

لا يزال محمد السيد جدو يقدم موسماً مميزاً مع فريق الجيش الذي تألق بشكل لافت في لقاء القادسية الكويتي ووصل إلى دور المجموعات في دوري أبطال آسيا بجدارة إثر انتصاره بثلاثية، ورغم أن الجيش أمضى موسماً متقلباً ما بين التألق والتراجع إلا أن استعادة الفريق لهيبته في الوقت المناسب تزيد من حظوظه في الحصول على أحد الألقاب الموسم الحالي.

(نفسياً) مع اللاعبين ويمنحهم الثقة، معلول مدرب عربي يعرف كيف يتعامل مع اللاعبين، فهو يمنح اللاعب الحرية بشكل كبير في اللعب ويجلس مع كل لاعب بمفرده ليجهزه للمباراة، أيضاً المدرب يقوم بعمل كبير في دراسة المنافسين ويسهل على اللاعبين بطريقة اللعب المرنة وأيضاً يتفاعل مع المباراة بشكل كبير، كل هذه الأشياء لاشك أنها أسهمت في استعادة الفريق لوضعه الطبيعي، إضافة إلى العمل

الدول التي تشارك بهذا العدد، لاشك أنه كلما زاد العدد يمكن أن تزيد الفرص، في النسخة الماضية وصل لخويا إلى ربع النهائي وسيكون الطموح في العام الحالي أن نصل إلى أبعد من هذه النقطة. **لنتحدث عن الفريق.. كيف نجحتم في العودة من جديد بعد حالة التراجع التي حدثت لكم في الدوري؟**

– اعتقد أن المدرب نبيل معلول لعب دوراً مهماً في إعادة الفريق إلى حالته الطبيعية لأنه عرف كيف يتعامل

الأساسية في خط الدفاع، ولكن الشباب فيهم الخير والبركة لم يقصروا ولم نشعر بوجود نقص في خط الدفاع لأن الفريق كان يلعب بروح واحدة، إصابة نيلمار أيضاً كانت صعبة ولكن الفريق تماسك في بقية المباراة، اعتقد أن لقاء القادسية كان اختباراً مهماً في كيفية مواجهة مثل هذه الظروف التي يمكن أن تمر علينا في أي مباراة ولكن نجحنا والحمد لله في تجاوزها.

**هل بإمكان الجيش أن يسير على خطى السد الذي أحرز لقب دوري أبطال آسيا عام 2011 بعد أن بدأ من الدور التمهيدي؟**

– المقارنة غير ممكنة بالتأكيد بين مسيرة السد في 2011 ومشوار الجيش في البطولة الحالية، علينا أن نجتهد ونسعى لتحقيق شيئاً كبيراً في البطولة الآسيوية، ولكن يجب ألا ننشغل حالياً باللقب والكأس، لابد أن يكون تفكيرنا على مبارياتنا في المجموعة لأن المنافسة فيها لن تكون سهلة، البعض يتحدث ويقول أن مجموعتنا أسهل من لخويا والسد والريان، ولكن أقول أن كل المجموعات صعبة ودوري أبطال آسيا يختلف عن بقية المنافسات، علينا أن نحذر من كل الفرق.

**في أول مشاركة وصل الجيش لدور الـ 16 وخرج أمام الأهلي السعودي.. هل من الممكن أن يكون الفريق حالياً قد اكتسب الخبرة اللازمة؟**

– لاشك أن المشاركة الأولى لنا في العام الماضي سوف تفيدنا كثيراً، ولكن هذا الشيء لا يكفي، علينا أن نقدم في البطولة الحالية ما يشجع لنا بالاستمرار والتأهل، في النهاية الأداء الفني العالي هو الذي يصنع الانجاز والنتيجة، البطولة الآسيوية تغري كل الفرق للمنافسة عليها، حالياً يوجد عدد كبير من لاعبي الجيش سبق لهم اللعب في بطولة العام الماضي وهذا شيء جيد بلاشك.

**وجود أربعة فرق هل سيدعم من حظوظ الكرة القطرية في البطولة؟**

– أكيد أن مشاركة أربعة فرق قطرية يعد أمراً إيجابياً للغاية، لأن القليل من

**بداية، سألنا اللاعب عن اسرار التفوق على فريق القادسية والفوز بثلاثية نظيفة.. فقال:**

– الفريق وفق بشكل كبير في هذه المباراة، وذلك بفضل الاستعداد البدني والنفسي لها، بعد أن قام المدرب نبيل معلول بعمل كبير مع الفريق، كانت هنالك رغبة في تحقيق الانتصار، ورغم أن الفريق الكويتي ضغط علينا في البداية وتآلق الحارس أحمد سفيان بشكل كبير إلا أننا استطعنا أن نمسك بزمام الأمور وحققنا

المطلوب.

**هل كنتم تتوقعون الفوز الكبير على الفريق الكويتي؟**

– نحن عملنا للفوز، والمدرّب معلول عرف كيف يتعامل مع المنافس، وما يميز المدرّب معلول أنه يقوم بدراسة المنافسين بشكل ممتاز قبل كل مباراة، ودائماً في أي محاضرة قبل المباريات نجده يركز بشكل كبير على نقاط قوة وضعف الفريق الآخر وهذا الشيء يسهل علينا الكثير.

**كيف تعامل الفريق مع الغيابات والظروف التي مر بها بعد غياب اندرسون وإصابة نيلمار؟**

– الفريق واجه ظروفًا صعبة فعلاً كانت الأولى في غياب المدافع اندرسون الذي يعد الركيزة



معلول أعاد  
للفريق  
هيبته وعرف  
كيف يتعامل  
«نفسياً» مع  
اللاعبين

المباريات  
المتبقية  
من دوري  
النجوم أشبه  
بمواجهات  
الكؤوس





# فرصتنا في أعلى الكؤوس كبيرة

من كل الفرق التي تسعى الى تحسين وضعها في الامتار الاخيرة. اشار اللاعب الى ان المنافسة صعبة في دوري ابطال اسيا، مؤكدا ان خوض فريقه لمبارتين في الدور التمهيدي أسهم في ادخاله الى اجواء المنافسة بشكل كبير وذلك قبل انطلاقة دور المجموعات يوم الخامس والعشرين من الشهر الحالي، حيث يلعب ممثل الكرة القطرية فريق تركتور تبريز الايراني في بداية المشوار الاسيوي.

الفريق الفوز في مبارتين على الاقل من الست التي خسرها كان الفريق في وضع افضل بكثير. قال اللاعب ان المدرب التونسي نبيل معلول عرف كيف يتعامل (نفسيا) مع اللاعبين، لذلك نجح في اعادة الكتيبة الى وضعها الطبيعي بعد حالة التراجع التي حدثت والتي كادت ان تعصف بالانطلاقة القوية التي كانت في بداية المنافسة. اكد جدو ان المباريات في الجولات الست المتبقية من دوري النجوم ستكون اشبه بمواجهات الكؤوس لانها ستشهد منافسة قوية

للمنافسة لوقت طويل، ولكن الحالة التي مر بها الجيش يمكن ان تحدث لأي فريق، هذه هي كرة القدم، حتى لخويا المتصدر حاليا كان في حالة من عدم الاتزان في بداية الموسم، أي فريق يمكن ان يمر بحال تراجع، ودوري الموسم الحالي يشهد الكثير من النتائج غير المتوقعة، الدوري سيكون متاحا للجيش في الموسم الحالي او القادم لان مسيرة الفريق ماضية.

**ربما تفكرون في الفوز باللقاب في منافستي اعلی الكؤوس، كأس ولي العهد وكأس سمو الامير؟**

– طموحنا كبير وفرصتنا كبيرة ايضا في الفوز بأحد القاب اعلی الكؤوس، تركيزنا حاليا على ما تبقى من مباريات في الدوري وايضا البطولة الاسيوية وسنعمل لكي نقدم مستوى ونتائج مميزة في البطولتين الغاليتين.

**المهاجم نيلمار هل اضاف شيئا للجيش عقب انضمامه من الريان في فترة الانتقالات الشتوية؟**

– نيلمار لاعب غني عن التعريف وهو جاء الى الدوري القطري يسبقه اسمه وسمعة الكبيرة في الدوري الاسباني، من المؤكد انه لاعب يضيف الكثير لأي فريق وهو قدم اضافة حقيقية للجيش عقب انضمامه في فترة الانتقالات الشتوية الماضية، لاعب ذكي وسريع واسلوب لعبه تماشى كثيرا مع طريقة لعب الجيش في ظل وجود اسلوب سريع للعب الكرة، نيلمار من عينة اللاعبين الذين يستمتعون باللعب السريع، فهو يجيد الانطلاقات ويتحكم في الكرة بشكل ممتاز.

**هل تعتقد ان اللاعب سيفيد الجيش كثيرا في الاسيوية؟**

– لاشك انه مفيد جدا وهو لاعب يملك خبرة ولديه قدرات عالية واحس بانه سيقدم كثيرا للجيش في البطولة الاسيوية وايضا بقية منافسات الموسم الحالي، انا أعتبره مكسبا للفريق وهو في كل مباراة يثبت انه تأقلم مع الفريق

وضعنا سيكون جيدا للغاية، ولكن نقول قدر الله وما شاء فعل، سنقاتل على حظوظنا (النظرية) حتى النهاية ولن نستسلم حتى الجولة الاخيرة.

**دوري الموسم الحالي هو الاقوى فعليا؟**

– الكل شاهد ان الدوري في الموسم الحالي كان صعبا على جميع الفرق، في كل جولة تحدث مستجدات وتغيير المراكز، هذا يؤكد ان الدوري لا يزال فيه الكثير، وحتى الجولة الاخيرة ستكون المنافسة موجودة في كل المراكز سواء كان المقدمة او في اسفل الترتيب، هنالك فرق كبيرة تتواجد في المراكز المتأخرة، وهذا الشيء يشير الى ان المنافسة فيها اثارة كبيرة.

**ما هي ابرز المفاجآت في دوري النجوم من وجهة نظرك؟**

– المفاجآت كانت كبيرة وكثيرة، نتائج الاهلي ومسيرته القوية في المنافسة، ايضا فريق السيلية قدم مستوى عاليا جدا، المستويات كانت متقاربة بين جميع الفرق، لذلك كان من الصعب توقع الفوز في أي مباراة، ولو عدت لمبارتنا الاخيرة مع معيذر تجد كيف ان الفريق الذي يتواجد في قاع الجدول يقدم مستوى ولم نحقق الفوز عليه الا بعد صعوبة كبيرة، وهذه هي حلاوة الدوري وصعوبته في نفس الوقت.

**مباراتكم في الجولة الحادية والعشرين مع قطر.. كيف ترى المواجهة امام الملك؟**

– كل المباريات صعبة جدا كما ذكرت لك، اللقاء امام قطر لا يقل عن أي مباراة اخرى، سنعمل لتحقيق نتيجة ايجابية لمواصلة الانطلاقة لاننا نحتاج الى أي نقطة من المباريات القادمة ولا مجال لفقدان أي نقطة اخرى لان الدوري لم تتبق فيه سوى ست مباريات ستكون مصيرية وهي اشبه بمباريات الكؤوس.

**لولا التراجع في نصف الموسم هل كان فريقكم الاقرب للقب بالفعل؟**

– بلاشك، خصوصا اننا كنا متصدرين

حاليا من خلال ما يقدمه في دوري النجوم وايضا دوري ابطال اسيا.

**هل تعتقد انكم فقدتم فرصة المنافسة على لقب دوري النجوم؟**

– بصراحة (عمليا) فقدنا المنافسة على بطولة الدوري، حيث ابتعد فيه فريق لخويا الذي يمر بافضل حالاته، فريقنا اضاع الدوري بعد خسارتنا لست مباريات، ولو كنا قد فزنا في مبارتين على الاقل من تلك الست التي خسرتها لكان بالامكان افضل مما كان وكان

الكبير الذي يقوم به الجهاز الاداري ايضا في هذه الفترة فهو يحفز ويقف مع اللاعبين دائما.

**اذاً، معلول جاء في الوقت المناسب لقيادة الفريق؟**

– اكيد، خصوصا ان الفريق كان يعاني من فقدان الثقة في ظل تعرضنا لبعض الخسائر في الدوري، كان لابد ان يأتي مدرب ويعيد ترتيب الفريق من الاول، اعتقد ان الاختيار كان موفقا جدا وبصمات المدرب واضحة في الفريق





صفقات الانتقال الداخلية بين البروز السريع وانتظار الإضافة..

# تاباتا ونيلمار استعدا البريق.. ظهور باهت

فؤاد بن عجمية

في فترة الانتقالات الشتوية الماضية قامت عدة أندية بضم لاعبين جدد لتقوية صفوفها وتحقيق أهدافها وطموحاتها في النصف الثاني من الموسم، ومن بين الانتقالات كان هناك عدة صفقات داخلية لأندية دوري النجوم فيما بينها، ولم يقتصر الأمر على اللاعبين المحليين بل شملت الصفقات الداخلية ٣ أسماء أجنبية، تتمثل في البرازيليين تاباتا ونيلمار المنقلين من الريان إلى السد والجيش، والنيجيري كالمو أوتشي المنقل من الجيش إلى الريان.

وإذا ما كان أغلب المنقلين قد اختاروا تغيير الأجواء أو اختارت أنديةهم الاستغناء عنهم بسبب أنهم لم يبرزوا بالشكل المطلوب منذ بداية الموسم، فإننا نلاحظ أن عددا من هؤلاء ظهر بوجه مختلف وحقق بداية مميزة في تجربته الجديدة، وهو ما يثبت بوضوح أن عدم تألق بعض الأسماء لا يعني تدني مستوياتها بقدر ما يدل على أن هناك عوامل موضوعية أدت إلى عدم ظهورها بإمكاناتها المعروفة، والدليل هو بروزها بمجرد تغيير الأجواء.

واستطاع كل من تاباتا ونيلمار أن يظهرهما أنهما من أفضل المحترفين الأجانب في قطر رغم أنه لم يمر وقت طويل على انضمامهما إلى السد والجيش، وبالنسبة للمحليين، صنع بارو صديقي الفارق منذ ظهوره في تشكيلة الريان وفعل محمد صلاح النيل الشيء ذاته مع السيلية، وأعطى الثنائي ماهر يوسف وحسين شهاب حلولا إضافية في تشكيلة أم صلال وأسهما في خروجه من القاع وصعوده الصاروخي في جدول الترتيب.

في المقابل، لا يزال بعض المنقلين ما بين أندية دوري النجوم يتطلعون للأفضل، فالمحترف النيجيري كالمو أوتشي لم يكن مؤثرا كثيرا في تشكيلة الريان خلال المباريات الماضية، وما زال يبحث عن دور أكبر، والثنائي عبدالعزيز السليطي وناصر نبيل اللذان كانا ضمن صفقة تبادلية بين السد والعربي سيكون عليهما القيام بمجهود كبير للظهور في تشكيلتي فريقيهما الجديدين.

## نيلمار يستعيد شهية التهديف

لاعب آخر غادر الريان في فترة الانتقالات الشتوية بعد أن رأت إدارة النادي أنه لم يقدم المستوى المأمول خلال الفترة الماضية، وهو البرازيلي نيلمار الذي انضم إلى الجيش، وطوى صفحة الرهيب بعد موسم ونصف الموسم، عاش فيها بعض الفترات المميزة وخاصة عندما توج مع الفريق بكأس الأمير في الموسم الماضي، وفترات أخرى سيئة، خصوصا في الموسم الحالي الذي عجز فيه خلال أكثر من نصف مباريات الدوري عن أن يسجل أكثر من هدفين، إلا أن الأمور تغيرت كلياً بعد انتقاله للجيش، ففي أول مباراة له مع الفريق أمام الوكرة في الجولة 18 عادل حصيلته مع الريان محققا هدفين رغم أنه لم يلعب إلا 23 دقيقة خرج بعدها مصابا.

وواصل نيلمار تألقه مع فريقه الجديد، حيث صنع الفارق آسيويا وحقق الهدف الأول للجيش أمام القادسية الكويتي في الدور التمهيدي الثاني من دوري أبطال آسيا، لكن من المصادفات أنه خرج مصابا أيضا أواخر الشوط الأول، ولم يكمل المباراة.

ويعول الجيش كثيرا على لاعبه الجديد من أجل تحقيق الطموحات محليا وقاريا، وقد أظهر اللاعب في فترة وجيزة أنه صفقة من الطراز الرفيع في انتظار التأكيد خلال الفترة القادمة.

## بداية رائعة لتاباتا مع السد

كان البرازيلي رودريغو تاباتا خلال المواسم الماضية، وبالتحديد منذ انضمامه إلى الريان في شهر يناير 2010، أفضل لاعب أجنبي في صفوف الفريق بلا منازع، وأسهم بشكل كبير في صعود الرهيب على منصات التتويج، وصار تاباتا بفضل عطائه الفزير محبوب الجماهير الريانية التي رأت فيه مثال الإخلاص والتفاني على خلاف عدد من اللاعبين الأجانب الذين مروا بالفريق دون إظهار الجدية اللازمة في تشريف قميص الريان.

لكن بدا أن الأمور تغيرت خلال الموسم الحالي، فقد كثرت التكهانات قبل بداية الدوري عن إمكانية رحيل تاباتا، ثم بدأت المسابقة وبقي البرازيلي في صفوف الفريق، ومع ذلك لم يتوقف الحديث عن احتمالات مغادرته، خاصة في ظل معاناة الريان في الدوري وعدم قدرة اللاعب على انتشار الفريق، وهنا اختلفت الآراء بين من كان يرى أن وضع الرهيب أكثر تعقيدا من أن يقدر لاعب أو اثنان مهما كانت قيمتهما أن ينتشلوه من مخننه، وبين أولئك الذين كانوا يعتقدون أن تاباتا لم يعد قادرا على تقديم الإضافة، وفي الأخير قررت إدارة النادي إعارته للسد في فترة الانتقالات الشتوية.

وبمجرد ظهور اللاعب بألوان الزعيم، لاح وكأنه وجد الفرصة المناسبة ليظهر أنه مازال في أوج العطاء، وبالفعل كان أدائه لافتا مع فريقه الجديد وإضافته واضحة للعيان، ويبدو أن الفريق السداوي سيكون أكبر مستفيد من رغبة اللاعب الجائعة في تجاوز تبعات الوضع الصعب الذي عاشه مع الريان في النصف الأول من الموسم.

## شهاب وماهر.. بديلان مد

بعد السقوط المروع لأم صلال في القسم الأول، كانت إدارة النادي قد تحركت بقوة لدعم الفريق بلاعبين قادرين على إعطاء الإضافة لتغيير الصورة والخروج من القاع، ومن الصفقات التي أبرمتها، استعارة حسين شهاب وماهر يوسف من ناديي لخويا والجيش. ولم يكن اللاعبان قد ظهرا كثيرا مع فريقيهما في النصف الأول من الموسم، حيث فقد حسين شهاب مكانه في خط وسط ملعب لخويا ولم يعد غيريتس يعتمد عليه كثيرا، ولم يحظ ماهر يوسف بفرصة المشاركة باستمرار في الخط الأمامي للجيش في ظل تعدد الحلول المجومية في تشكيلة الفريق، وبالتالي كانت الفرصة مواتية





## صديقي والنيل.. مؤشرات واعدة للغاية

تجمع بين بارو صديقي ومحمد صلاح النيل عدة نقاط تشابه، فكلهما تألق مع فريقه في بداية الموسم، وصار من العناصر التي يعتمد عليها مدربا السيلية والريان، وكلاهما فقد بعد ذلك مكانه وخفت بريقه، ففي السيلية أدى بروز الحرازي إلى خفوت نجم بارو صديقي، وفي الریان تسببت إقالة أغيري وقدم خيمينيز في ابتعاد النيل عن تشكيلة الرهيب.

وفي فترة الانتقالات الشتوية، دخل اللاعبان ضمن صفقة تبادلية بين الریان والسيلية، وكل منهما أصبح يبحث عن التآلق مجددا، ولم يضيع كلاهما أي وقت ليثبت أنه صفقة مميزة لفريقه الجديد، ففي صفوف الریان كان بارو حاسما في المباراتين الأخيرتين، فقد حقق هدف التعادل في اللحظة الأخيرة من مباراة أم صلال، ليتمكن الفريق من الخروج بالتعادل، قبل أن يبرز مجددا في المباراة الماضية أمام الخريطات من خلال تمريرة هدف الفوز لجار الله المري، ويبدو اللاعب في أفضل حالاته لتقديم المزيد في هذه الفترة الحرجة التي يمر بها الریان.

وبالنسبة لمحمد صلاح النيل، فقد أتيحت له الفرصة للظهور في تشكيلة السيلية عندما أصيب فوزي عايش في الدقائق الأولى من مباراة الخور في الجولة قبل الماضية، وبمجرد دخوله أعطى تمريرة الهدف الأول لكماشو وتحرك بشكل رائع طيلة اللقاء، واختاره المدرب سامي الطرابلسي ليكون أساسيا في المباراة الماضية أمام الوكرة لكن إصابته أثناء الإحماء منعه من خوض اللقاء، ولاشك أنه قادر على أن يبرز بشكل أكبر مع الفريق السيلوي الذي ينافس على مركز متقدم في الدوري.

## السليطي ونبييل في انتظار الظهور الأول

من الصفقات التي لا يمكن الحكم على جدواها إلى حد الآن، تلك الصفقة التبادلية بين السد والعربي، التي انتقل على أساسها لاعب خط الوسط عبدالعزيز السليطي على سبيل الإعارة إلى الزعيم، مقابل انضمام الظهير الأيمن نبيل ناصر لفريق الأمل.

ولم يظهر اللاعبان إلى حد الآن في تشكيلتي فريقيهما الجديدين، وعلى كل حال فإن فرص مشاركتهما لا تبدو كبيرة، حيث إن خط الوسط السداوي يضم أسماء من الطراز الرفيع، ولن يكون من السهل أن يأخذ السليطي مكانه بينهما، ومن الجهة الأخرى، فإن ناصر نبيل الذي لم يلعب في دوري النجوم منذ فترة طويلة، يبدو في حاجة إلى أن يجتهد بشكل أكبر ليحظى بفرصة المشاركة في تشكيلة المدرب الجديد باولو سيزار غوسماو.

## لأوتشي.. وبارو مميز



## كالو أوتشي والرغبة في إثبات الذات

انضمام اللاعب إلى صفوف الریان، لتتاح الفرصة من جديد للمهاجم الدولي الذي مثل نيجيريا في مونديال 2010 من أجل أن يثبت حقيقة إمكاناته ويظهر أنه لم ينته كرويا.

ومع مشاركة أوتشي في تشكيلة المدرب خيمينيز الذي من المؤكد أنه يعرفه مسبقا على اعتبار أنه احتترف لعدة مواسم في الدوري الإسباني، فإن اللاعب لم يقدم مستوى مميزا، ولم يكن هناك انسجام في الخط الأمامي بينه وبين زميله السابق في المنتخب النيجيري ياكوبو الذي انضم بدوره للريان في فترة الانتقالات الشتوية.

لكن مع نجاح كالو أوتشي في تحقيق هدفه الأول مع الریان في المباراة الماضية أمام الخريطات والذي اقترن بالفوز الثمين للرهب، فإن معنويات اللاعب قد ترتفع وتساعد على أن يقدم مستويات أفضل خلال الفترة القادمة خاصة أن الفريق في حاجة كبيرة إلى تحقيق نتائج إيجابية فيما تبقى من عمر الدوري لتفادي الهبوط للدرجة الثانية.

لم يكن قد مرّ على انضمام كالو أوتشي إلى الجيش وقت طويل حتى قرر النادي التخلي عنه، فقد ظهر المحترف النيجيري في تشكيلة المدرب السابق لوسيسكو بعد عدة جولات من بداية الموسم الحالي، ورغم أنه سجل عددا من الأهداف فإن أدائه لم يقنع الجيش بأنه هو المهاجم الذي يمكن أن يقود الفريق لتحقيق الطموحات، وبالتالي جاء القرار بعدم استمراره والبحث عن لاعب آخر يحل مكانه في فترة الانتقالات الشتوية.

وساد الاعتقاد أن أوتشي على وشك مغادرة الدوري القطري والبحث عن فرصته في مكان آخر، لكن اللحظات الأخيرة قبل غلق باب الانتقالات حملت خبر

## مميزان في أم صلال

لكليهما من أجل المشاركة بشكل أكبر من خلال الانتقال إلى أم صلال.

وبالرغم من أن اللاعبين لم يصبحا من الركائز الأساسية في تشكيلة المدرب التركي بولنت أويغون، إلا أن ذلك لا يمنع من القول بأنهما كانا إضافة جيدة للبرتقالي، حيث إنهما يقدمان المطلوب كلما أقحمهما المدرب، وكان ذلك من العوامل التي أسهمت في تألق الفريق خلال الفترة الماضية، وبدون دكة بدلاء قوية فيهما لاعبون مميزون بقيمة شهاب وماهر كان من الصعب جدا أن نرى أم صلال ينتفض بالشكل الذي رأيناه مؤخرا.







من سجل أولا في البطولة؟.. الأرقام تتحدث..

# الجيش والعميد الأهلاوي صاحباً أعلى «ضربة أو

عبدالعزیز أبوحمدر

من حق العميد الأهلاوي أن نوفيّه حقه.. الأهلي هذا الموسم مختلف تماماً عن الأهلي حتى قبل ٢٠ عاماً والحديث هنا عن دوري نجوم قطر.. ليس فقط من الناحية الفنية أو الأداء أو التكتيك أو الأمور التي نتفق تماماً أو نتفق إلى حد ما فيها، بل أيضاً في الأرقام التي لا تكذب ولا تخطئ.. والحديث ينطبق أيضاً على الجيش وهو مثل الأهلي كان البادئ بالتسجيل في أعلى عدد من المباريات بعد الجولة العشرين من دوري نجوم قطر.

أندية لخويا والسد البادئة في التسجيل في 11 مباراة، كما كان السيلية، رابع الدوري، البادئ بالتسجيل في 11 مباراة تماماً مثل ثلاثي القمة لخويا والسد والجيش.

## 13 بداية للأهلي

كان الأهلي هو البادئ بالتسجيل في 13 مباراة هي: معبذر في الجولة الثالثة، العربي في الجولة الرابعة (رغم خسارتها 1 - 4)، ام صلال في الجولة الخامسة، الريان في الجولة الثامنة، لخويا في الجولة التاسعة، الخور في الجولة العاشرة، الوكرة في الجولة 12، السيلية في الجولة 13، الغرافة في الجولة

يتفوق في ذلك على جميع أندية الدوري بمن فيها الأندية التي تحتل المراتب الأولى وهي لخويا والسد والسيلية، ويعادل الجيش في نفس الرقم، أما الريان فقد كان أقل الأندية التي سجلت أولاً في مبارياتها برصيد خمس مباريات.

وتفوق الأهلي في التسجيل في البداية على الأندية الثلاثة الأولى (وتماثل مع الجيش) حيث كانت

**العميد  
يتفوق رقمياً لأول مرة  
في تاريخه ولخويا والسد  
والسيلية يأخذون زمام  
المبادرة في 11 مباراة**

ربما هذه هي المرة الأولى في تاريخ العميد الأهلاوي، وهو من الأندية التي شاركت في أول بطولة للدوري القطري في مطلع السبعينات، الذي يتفوق فيها رقمياً على قوى كروية كبيرة مثل السد.

الأهلي والجيش هذا الموسم هما أفضل من جميع الأندية الأخرى في أخذ المبادرة والسبق، حيث تظهر الإحصائيات أنه ومن بين 20 مباراة خاضها الأهلي هذا الموسم حتى الآن، تقدم الأهلي (1 - صفر) في 13 مباراة من بين 20 مباراة التي خاضها ونفس الشيء ينطبق على الجيش الذي كان البادئ بالتسجيل أيضاً في 13 مباراة وهذا هو أعلى معدل تسجيل لأي ناد في ذات البطولة.

وللتوضيح فإن جميع اندية دوري نجوم قطر لعبت 20 مباراة وسجل الأهلي أو الجيش الهدف الأول في 13 مباراة ومن العشرين التي خاضها، والأهلي

## الأهلي والجيش

الأهلي والجيش كما ذكرنا سجلاً أولاً في 13 مباراة من العشرين مباراة التي خاضها الفريقان وهو أعلى معدل من بين أندية دوري نجوم قطر، لكن في المواجهات المباشرة بينهما تقدم الجيش أي سجل أولاً وخسر المباراة أمام الأهلي.. وكان هذا هو اللقاء الوحيد الذي سجل فيه الجيش أولاً ثم خسر المباراة.

الجيش من 13 مباراة التي سجل فيها أولاً احتفظ بتقدمه في 11 مباراة وخسر أمام الأهلي في مباراة واحدة وسجل أولاً ثم تعادل في مباراة واحدة وكانت أمام النادي العربي في الجولة الأولى.





## الخلاصة

الخلاصة ان الأهلي يقدم أداءً رقمياً مذهلاً هذا الموسم، فهو على سبيل المثال، حقق 9 انتصارات مثل الزعيم السداوي وسجل 39 هدفاً مثل الزعيم السداوي صاحب المركز الثالث وهو رقم أفضل بعشرة أهداف من الجيش صاحب المركز الثاني.

والأهلي، وهذا محور تقريرنا، هو الأعلى متساوياً مع الجيش من بين جميع أندية دوري نجوم قطر الذي كان بادئاً بالتسجيل في مبارياته وهو ما يعني أن العميد يأخذ زمام المبادرة ويلعب من أجل تنفيذ الفوز من البداية، ولاعبوه باتوا لديهم الجرأة والتحرر والثقة بالنفس.

أما الجيش صاحب التسجيل 13 مرة أولاً، فإنه كان البادئ بالتسجيل في آخر أربع مباريات (والتي فاز فيها جميعاً) منذ تولي المدرب العربي التونسي نبيل معلول مسؤولية تدريب الفريق. وفي نهاية التقرير نقول إن الفكرة تكمن في الأندية الشجاعة التي تأخذ زمام المبادرة وتلك التي تنتهج نزعة هجومية ليس فقط بالكلام أو التحليل بمباراة مباراة ولكن من خلال الأرقام التي لا تكذب.. وهذه الأرقام تقول إن الأندية صاحبة النزعة الهجومية من أول دقيقة هي الأهلي والجيش لكن يجب ألا ننسى نادياً مثل لخويا الذي حقق الفوز في 13 مباراة وهو أعلى معدل من الانتصارات هذا الموسم وهذا يعني أن لخويا، الذي سجل أولاً في 11 مباراة، كان يمكنه أن يسجل الفوز في 15 فيما لو حافظ على تقدمه في كل المباريات التي سجل فيها أولاً.

وفي كل الأحوال، فإن النتيجة النهائية ترتبط أيضاً بقوة الأندية ومستوياتها هذا الموسم، فالأهلي والجيش ولخويا والسد والسيلية (13 و11 مرة سجلوا أولاً) هي ذاتها الأندية التي تحتل المراتب الخمس الأولى وهذا تناغم بين الحصيلة الرقمية والأداء والمنطق والمستويات الفعلية ثم الترتيب النهائي لكل فريق.



# «ولى» في مباريات دوري نجوم قطر

الثامنة في تاريخه.

## أندية الوسط

أندية العربي والخريطات ومعيزر والغرافة وأم صلال والخور تعد من أندية الوسط فيما يتعلق بالمعايير التي نتحدث عنها، حيث تقدمت كل هذه الأندية خلال 20 مباراة 8 مرات وتراوحت فيما بعد النتيجة النهائية لكل فريق.

فالخور على سبيل المثال لم يحقق إلا 3 انتصارات فقط وهذه الانتصارات الثلاثة تدخل من بين المباريات الثماني التي سجل فيها أولاً، وبذلك يلاحظ أن الخور كانت له المبادرة في 8 مباريات عندما تقدم بالهدف الأول لكن الفريق لم يمهله إلا 3 مباريات فقط بالفوز وتعادل بعدما تقدم 4 مرات ثم خسر في مباراة واحدة وكانت أمام السد عندما خسر الفرسان 2-1. ونفس الشيء بالنسبة للغرافة والخريطات وكلاهما سجل أولاً في 8 مباريات لكنه أنهى 5 مباريات فقط فائزاً.

طبيعياً ومنطقياً بالنسبة للسد ولخويا، لكنه مثير للاهتمام بالنسبة للشواهين الذين أضفوا الكثير من المتعة على الموسم الحالي بالأداء الجيد والإصرار على مزاحمة ومقارعة الكبار ولو تمكن الشواهين من إنهاء المسابقة في المربع الذهبي فإنها ستكون المرة الأولى بالنسبة للفريق الذي يشارك في دوري نجوم قطر للمرة

الـ14 (رغم هزيمته 4-5)، معيزر في الجولة الـ16 والعربي في الجولة الـ17، أم صلال في الجولة الـ18 (رغم خسارته 1-3)، الخريطات في الجولة الـ19، وأخيراً نادي قطر في الجولة الـ20. واللافت أن الأهلي في الـ13 مباراة التي كان البادئ فيها بالتسجيل أنهى 7 مباريات منها بالفوز و3 مباريات بالتعادل و3 مباريات بالهزيمة.

## لخويا والسد والسيلية

أما لخويا والسد والسيلية، فإن كلا منها سجل أولاً في 11 مباراة من الـ20 مباراة التي خاضها كل فريق في دوري نجوم قطر حتى الآن أي بفارق مباراتين عن الجيش والعميد الأهلاوي وهما الناديان الأعلى من ناحية التسجيل أولاً في المباريات العشرين التي جرت حتى الآن في دوري نجوم قطر. وقد يكون الأمر

**الوكرة سجل أولاً في 9 مباريات والرهيب الرياني صاحب الرقم الأقل في دوري النجوم**

## الريان حالة خاصة

يعد الريان أقل فريق هذا الموسم سجل أولاً، ففي 20 مباراة لم يتقدم الريان إلا في أربع مرات فقط يليه في ذلك معيزر الذي تقدم 6 مرات ونادي قطر 7 مرات.. أما أندية العربي وأم صلال والغرافة والخريطات والخور فقد كان كل فريق البادئ بالتسجيل في 8 مباريات، فيما كان الوكرة الأعلى من بين الأندية خارج المربع الذهبي حيث سجل أولاً في 9 مباريات.

وبالنسبة للريان فإن الفريق لم يحقق بالأساس إلا أربعة انتصارات.. وبالنسبة للمباريات التي تقدم فيها وعددها خمس فقد نجح الريان في الاحتفاظ بتقدمه في 3 مباريات وخسر مرة واحدة أمام الوكرة وتقدم وتعادل في القسم الأول أمام أم صلال.





نجم السيلية بدوري النجوم عبدالرحمن الحرازي في أول حوار :

# سر تألقي «الطرابلسي واللورد».. وأحد

حاوره: ناصر الحربي

برز كواحد من أفضل اللاعبين الصاعدين بالموسم الجديد إن لم يكن أفضلهم على الإطلاق من خلال مستواه الرائع الذي يقدمه مع فريقه، خصوصا وهو يلعب كلاعب أساسي بعد أن كان قد استغل الفرصة التي أعطيت له خلال الجولات التسع الأخيرة للدوري ليتشبت بها ويصبح من أفضل اللاعبين المحليين في دوري النجوم هذا الموسم في تموضع لاعب الوسط المهاجم، إنه نجم السيلية الواعد عبدالرحمن محمد الحرازي الذي برز بقوة في صفوف الشواهيين السيلالية، مسهما في انتصارات فريقه، وليس ذلك فقط بل تميز بنيله لجائزة الأفضل لمرتين متتاليتين في الجولتين الأخيرتين المنقضيتين ليكون أول لاعب واعد يحرز الجائزة مرتين.

الحرازي عبدالرحمن في حوار مع ناصر الحربي كشف عن تفاصيل كثيرة، منها حلمه وطموحه في ارتداء قميص العنابي، كما تحدث عن انه يدين بالفضل في تألقه للمدرب الطرابلسي الذي أعطاه الفرصة باللعب أساسيا ووثق في قدراته، ولم ينس دعم رئيس النادي اللورد عبدالله العيدة الذي - حد وصفه - قال له «لقد حاربت كي أسجلك مع الفريق هذا الموسم».. فما كان من «عبدالرحمن الحرازي» أو «الدحدوح»، كما هو لقبه إلا إثبات الذات لكي يبرهن على انه على قدر الثقة.. تفاصيل كثيرة عن الحرازي الصاعد الواعد وعن فريقه السيلية تجدونها في الحوار التالي.



– نعم هذا صحيح، واشكرهم والإدارة دعمتني بقوة وفي مقدمتهم رئيس النادي اللورد عبدالله العيدة «أبوسعيد»، وكانوا وراء تسجيلي في الفريق الأول لثقتهم في قدراتي بالطبع، ولا أنسى أن «بوسعيد» قال لي لقد فعلت المستحيل لأسجلك في الفريق لأنني واثق في امكاناتك، وإن شاء الله أكون عند الثقة، ولا أنسى افضال إدارة النادي علي وخاصة «ابوسعيد» الذي يحضر التمارين ويشجعنا ويحفزنا ولا يبخل علينا بالدعم.

**يا ترى ما سبب تميز السيلية من حيث العلاقة القوية بين المثلث «الإدارة والجهاز الفني واللاعبين» وماذا يمثل ذلك بالنسبة لكم كلاعبين؟**

– ملاحظتك في محلها، وهذا ليس في الفريق الأول كما تعلم ولكن في مختلف الفرق، وطبعا بدون تعاون الجميع لن يكون هناك نجاح وهذا ما يميز السيلية من خلال التعاون بين الجميع بقيادة إدارة مقتدرة، وهذا الترابط يخدمنا كلاعبين، وبالنسبة لي فالسيلية اصبح هو بيتي الثاني، وفعلنا أطمح جدا للبروز أكثر حتى اسهم في رفع اسم هذا النادي، وكذا في خدمة الكرة القطرية مع المنتخبات في المستقبل القريب.

**لنتحدث عن تأثير الأسلوب الفني للمدرب الطرابلسي على الفريق.. هل له دور في التميز؟**

– طبعا له الدور الأكبر في التأثير فنيا من خلال أسلوب اللعب وفكره المميز وطريقته في المزج بين اللاعبين الخبرة والشباب، وهذا اعطى الفريق ميزة، وتأثيرا نفسيا، خصوصا في ظل تحفيزه لنا خصوصا وهو يحرص على الحديث معنا لاعبا لاعبا.

**ماذا عن فترة التراجع بعد صدارتكم ثم التراجع الأول وبعدها في الفترة اللاحقة**

التسديد، حيث يطالبني بالتركيز وليس بالقوة فقط، وقد فعلت، والجميع قال لي أحسنت.

**ما هو تعليقك على فوزك بجائزة أفضل لاعب لمرتين وبروزك في آخر الجولات بطريقة لافتة؟**

– تألقي بسبب مجهودات زملائي بالطبع الذين كلهم قالوا لي لقد أبدعت، لكن لن يكون ذلك آخر مرة ان شاء الله أفوز فيها بجائزة أفضل لاعب ولا آخر مرة أسجل فيها أهدافا، وسأحرص على استمرار اللعب بقوة والمهم هو اللعب لمصلحة فريقتي.

**رسالة تقدير لإدارة النادي**

**هل كان ذهابك بعد تسجيلك للهدف في مرمى الوكرة لمدربك الطرابلسي وبتلك الحميمية رسالة ما؟**

– يمكن تقول انني أحببت اوجه رسالة شكر لهذا المدرب القدير على كل ما فعله معي وإعطائي الفرصة، وفي الأخير انا ألع للفريق والجميع دعموني وأولهم إدارة النادي.

**ماذا عن إدارة النادي كما قلت، وهي كما أعرف دعمتك بقوة وراهنك عليك في التواجد مع الفريق الأول؟**



**نجوم الفريق الكبار يحفزونني**

**ماذا عن رفاقك في الفريق وتحديدا اللاعبين الكبار؟**

– بدونهم لم أكن لأصل لما وصلت اليه من ثقة وبروز، وهذا بفضل مجهوداتهم ودعمهم وتحفيزهم لي في الملعب وخارجه، خصوصا حينما تلعب بجانب لاعبين بحجم داغانو وكما تشو وتفاريس وفوزي عايش كلهم نجوم كبار واصحاب خبرة وموهبة، بالإضافة للاعبين الآخرين الكبار في الفريق، ومجرد وجودي معهم يعطيني زخما كبيرا وحافزا للعطاء.

**لو قلت لك لقد لاحظت ان تفاريس تحديدا احتفل بك في المواجهة الأخيرة بعد تسجيلك لهدف بطريقة مميزة.. هل هناك سر؟**

– كل اللاعبين كانوا معي حتى انهم كانوا يتحدثون معي بأنني أعمل كل شيء في الملعب وتنقصني اللمسة الأخيرة أمام المرمى، وبالنسبة لتفاريس هو يشجعني وينصحنني دائما حتى يقول لي كل شيء تفعله فقط باقي تسجيل الأهداف حتى كما تشو قال لي ركز فقط، ويبدو عندما سجلت في مرمى الوكرة كان احتفال تفاريس بي، ومن نصائح لي حول طريقة

خصوصا من المدرب القدير الكابتن سامي الطرابلسي الذي وثق في قدراتي وشجعني واعطاني الفرصة السانحة للعب والتعبير عن امكاناتي في دوري قوي ووسط لاعبين كبار ونجوم وانا مازلت في بداية طريقي.

**تعني ان الفرصة التي أعطاك إياها الكابتن الطرابلسي هي التي جعلتك كذلك متألقا؟**

– نعم، ولا أنسى ان الكابتن سامي اعطاني الفرصة في اللعب، ووثق في قدراتي حتى لو أخطأت، فهو يصبر على تحفيزي ويتحدث معي بكل ثقة، ويقول لي انني أثق فيك وفي قدراتك.

**لكن الألمانى شتيلكي كان هو أول من اختارك للفريق الأول؟**

– نعم، المدرب القدير شتيلكي اختارني للفريق الأول ووثق في قدراتي وأوجه التحية له، لكن الكابتن الطرابلسي كان وراء تألقي بعدما وثق في امكاناتي واعطاني فرصة اللعب مع النجوم الكبار في الفريق، وكان لتحفيزه لي الدافع الأكبر في بروزي، وكما قلت لك ان أسلوبه معي كلاعب شاب وحتى مع الآخرين له تأثير كبير، خصوصا وهو يتحدث معي يقول «حتى لو أخطأت فأنا واثق فيك وأتحمل المسؤولية، المهم ان تقدم كل ما عندك».

**أنت تتحدث عن أمر مهم بالنسبة لتحفيز المدرب للاعب وأي لاعب يتمنى المدرب ان يقول ما يقوله الطرابلسي لك؟**

– نعم، هذا يحدث معي منذ البداية في معسكر الإعداد عندما بدأ في توجيهي ونصحي، والفضل بعد الله في توقيقي هو للكابتن سامي.

**نرحب بك في «استاد الدوحة» كابتن عبدالرحمن، ويسعدنا استضافتك في حوار بعد ان أصبحت أحد اللاعبين الواعدين المميزين في دوري النجوم؟**

– شكرا لكم على هذه الاستضافة، وانا سعيد بالتواجد في مقر جريدة «استاد الدوحة»، وسعيد أكثر لإجراء هذا الحوار مع الجريدة التي كانت أول من كتب عني ومن تابعني وحفزني في دوري الشباب تحديدا، وأول جريدة شاهدهت فيها صورتني وكتابات عني كانت هي «استاد الدوحة».

**شكرا لك كابتن ونحن سعداء بك أيضا وبأننا راهانا عليك وكنت أنت على قدر الرهان.. ماذا تقول عن تألقك في دوري النجوم هذا الموسم؟**

– الحمد لله على توقيقه لي وأساله المزيد من توقيقه، وتألقي يقف خلفه دعم وتحفيز كبير، وأيضا جهد كبير من قبلي، لكنني أشعر بأنني لم أفعل شيئا بعد، وأمامي تحد كبير يجب ان أكسبه وهو إثبات أنني استحق هذا التقدير الذي أحظى به حاليا.

**هذا سر تألقي**

**ما سر التألق.. هذا هو السؤال؟**

– لا يوجد سر للتألق سوى بذل الجهد في التمارين والإصرار على تطوير الذات وهو ما أفعله، وإن كنت مدينا لتألقي لدعاء الوالدين ورضاهم عني، وايضا للدعم الكبير الذي وجدته من إدارة النادي ومن الجهاز الفني للفريق،



# علم بقميص العنابي.. وطموحنا المربع الذهبي

**لن تكون الثانية والأخيرة  
التي أفوز فيها بجائزة أفضل لاعب**

**تحفيز الطرابلسي لنا يجعلنا  
نأكل عشب الملعب**

**واثقون من قدراتنا ومن البقاء  
بين الأربعة الكبار بدوري النجوم**



**أين سيستقر السيلية بنهاية الدوري؟**  
- في المربع الذهبي هذا طموحنا  
وسنكافح لأجله.  
**وإذا لم تكونوا في المربع الذهبي؟**  
- لا نحن واثقون من قدراتنا وواثق  
الخطوة يمشي ملكا.  
**هذه أغنية لام كلثوم؟**  
- يضحك.. «لا واثقين».  
**الكلمة الأخيرة لك؟**

- اشكر المدرب سامي الطرابلسي  
واشكر رئيس النادي وقيادة النادي  
كلها، وكل من راهن على عبدالرحمن وان  
شاء الله راح اثبت للجميع أنني على قدر  
الثقة، وطبعاً مستحيل أنكر دور جريدة  
استاد الدوحة وأنت شخصياً حيث كنتم  
متابعين لمسيرتي وابرزتموني قبل أي  
وسيلة اعلامية أخرى، واشكر الاعلام  
كله واحب القول انني لا  
أشغل نفسي بالاعلام  
لأن عليّ مسؤولية  
اثبات الذات، وشرف  
لي ان أتحدث معك  
شخصياً، وشكراً  
لكل من وقف  
مساندنا وداعماً لي.

الجيش، واتمنى ان اكون مثلها وشرف  
لي ان أكون مثلها، بالإضافة الى كل  
لاعبي فريقي الذين برزوا هذا الموسم  
وفي مقدمتهم مجدي صديق وياسر  
أبو بكر الأكثر بروزاً.  
**ومن اللاعبين الأجانب؟**  
- فوزي عايش وكما تشو أشعر بتفاهم  
معهما وطبعاً المهداف داغانو في الهجوم.  
**ومن الفرق الأخرى؟**  
- البرازيلي تاباتا والجزائري نذير  
بلحاج.

**إذا تلقيت عرضاً من ناد آخر هل  
ستنتقل؟**

- مرتاح في السيلية وهو بيتي وصاحب  
الفضل عليّ وما افرط في أبوسعيد أبداً.  
**الى متى عقدك وهل أنت مرتاح له؟**

- عقدي الى 2016، والحمد لله مرتاح  
من عقدي ومن أسلوب تعامل الإدارة  
والجميع معي وهذا هو المهم.

**لمن تتوقع لقب دوري النجوم؟**

- اتوقعه للخويا فهو  
الأقرب لنيله.

**والبطولات الأخرى كأس  
ولي العهد وكأس الأمير؟**

- أتمناها لفرريقي  
السيلية.

- طبعاً طموح وحلم بدأت السير اليه  
وسأسير خطوة خطوة حتى أصل، ومثلما  
فعلت مع الفريق خطوة خطوة مع بذل  
المجهود ثم الحضور القوي فالتألق.

**مَن من الشباب يساعد هذا الموسم  
برزوا خلال دوري النجوم؟**

- كثير لاعبون شباب ولكن من  
الصاعدين مواليد 94 مثلي عبدالرحمن  
الكربي لاعب الوسط وهو لاعب ارتكاز  
جيد وعلي قادري لاعب الوسط الهجومى  
ساهم في نجاحات فريقي، ومحمد علاء  
الظهير الأيمن يلعب الكرة الحديثة  
ويهاجم ويدافع، وأيضا احمد فاضل  
مواليد 93 لاعب  
ارتكاز متميز وأيضا  
أسلوب لعبه ممتع  
تماماً هو وعلي أسد  
لاعب السد وصالح بدر  
أيضا.

**والأفضل من النجوم**

**الكبار في دوري  
النجوم؟**

- من المحليين  
خلفان ابراهيم  
وماجد محمد لاعب

**ماذا عن الفرق الأخرى المنافسة أيضا  
هي تطمح مثل طموحك؟**

- نحن يهمنى ان نلعب بقوة من أجل  
تحقيق طموحنا، وكل مواجهة نلعبها على  
انها مواجهة كأس وهذا السبب اننا تفوقنا  
حتى الآن وسنواصل تفوقنا.

**ولكن الحماس لا يكفي؟**

- نملك الحماس ونملك القدرات  
ومستوانا يؤهلنا للعب دور المنافس  
للفرق الكبيرة.

**تساؤلات وإجابات سريعة**

**هنالك اصوات تقول لماذا لا يتم ضم  
الحرازي للعنابي الأول أو الرديف.. ماذا  
تقول؟**

- هذا طموحي وأقول لهم سأثبت  
أكثر وأكثر انني أستحق اللعب بقميص  
العنابي، لكنني أعرف تماماً انني سأصل  
لتحقيق طموحي خطوة خطوة.

**هل تشعر بالثقة والتفوق؟**

- الحمد لله كلام الجميع يحفزني،  
وطموحي أعلى ويجعلني هذا أبذل مجهوداً  
أكبر وأكثر في التمارين وأطور من نفسي  
أكثر.

**وصولك للعنابي طموح؟**

**هل كنتم واثقين من العودة؟**

- نعم، كنا واثقين والمدرّب كان  
يحفزنا، ويحدثنا عن ضرورة تغيير العقلية  
التي ننظر بها للأمور، ويصر على القول  
لنا أنتم كلاعبين من أفضل اللاعبين في  
الدوري فلا بد ان تثقوا في قدراتكم، كان  
حديثه مؤثراً.. كان يحفزنا نفسياً حتى  
اننا نشعر باننا سنأكل عشب الملعب من  
الحماس، وطبعاً احترام المنافس هو الأول،  
ويجب ان نعطي كل فريق حقه وما نبخس  
حقنا في الثقة في قدراتنا.

**طموحنا المربع الذهبي**

**ماذا عن طموحك كفريق في المنافسات  
القوية الجارية وأنتم حالياً عدتم للمربع  
الذهبي؟**

- طموحنا هو البقاء في المربع الذهبي  
وعدم التراجع، بل طموحنا أكبر حتى من  
المربع، لكننا مصرين على المربع والبقاء  
وسنكافح بقوة للبقاء فيه لنبقى مع  
الأربعة الكبار.

**لكن هل مستواكم يؤهلكم لذلك في  
ظل وجود فرق منافسة؟**

- طبعاً، ونحن واثقون من قدراتنا جدا  
ومستوانا يشهد له الجميع.





٦ انتصارات وتعادل ونتائج ثقيلة في الجولة الـ١٤ من دوري قطر «غازليغ»..

# الشمال يتمسك بالصدارة رغم التعادل..

تحليل: عصام الحجر

أسفرت الجولة الرابعة عشرة من دوري قطر «غازليغ» عن ستة انتصارات وتعادل وحيد، وتم تأجيل مباراتين كانتا ستجمعان الجيش والسيلية ولخويا والعربي، وقرر الاتحاد إقامتهما يوم السبت الموافق ٢٢ فبراير الجاري والثلاثاء الموافق الرابع من مارس المقبل، وقد أقيمت ثلاثة لقاءات مساء الجمعة، تعادل خلالها الشمال المتصدر للبطولة بوجه عام ومتصدر سباق فرق المظالم في نفس الوقت، والذي ضمن إحدى البطاقتين رسمياً اعتباراً من الجولة السابقة، مع المرخية سابع المسابقة ورابع فرق الدرجة الثانية الذي مازالت حظوظه حسابياً قائمة رغم ضعفها بهدف لمثله، ليزيد الشمال غلته إلى ٣٥ نقطة والمرخية إلى ٢٢ نقطة، وفاز الشحانية الذي يحتل وصافة البطولة ووصافة فرق المظالم في ذات الوقت، وهو الأقرب للحصول على البطاقة المتبقية والخاصة بالصعود، على معيذر بنتيجة ١/٣ ليرفع الشحانية رصيده إلى ٢٩ نقطة ويتجمد رصيد معيذر عند ١٧ نقطة، وتفوق مسيمير سادس الترتيب العام وثالث فرق المظالم والذي لديه أمل ليس الكبير في الظفر بطاقة الصعود الثانية لأنها متوقفة على خدمات المباريات الأخرى، على أم صلال بنتيجة ٢/٣ ليصبح رصيده ٢٣ نقطة، بينما توقف رصيد أم صلال عند النقطة.

أما المباريات الأربع التي أقيمت مساء السبت فقد انتهت كلها بالفوز، حيث اختسح السد الأهلي بسباعية ليرفع الزعيم الذي يمتلك بعض الآمال في التتويج بالبطولة رصيده إلى ٢٨ نقطة وبقي الأهلي بنقاطه الست في القاع، وحقق الريان نصراً مهماً على الخريطيات ١/٣ وبات رصيد الرهيب ٢٥ نقطة رابعاً، أما الصواعق فتجمدوا عند النقطة التاسعة في المركز قبل الأخير، وفاز الغرافة على الوكرة برعاية ليرفع الفهود رصيدهم إلى ٢١ نقطة ويظل الموج عند ١٥ نقطة، وهزم الخور قطر بثلاثية نظيفة لتربو غلته إلى النقطة ١٤ وتوقف رصيد قطر عند ١٣ نقطة ويحتل الفرسان المركز الـ١٣ وعاد الملك للمركز ١٤.

## نتائج ثقيلة شهدتها الجولة

هذا وقد شهدت الجولة نتائج ثقيلة، أبرزها نتيجة السد والأهلي التي حسمها الزعيم بسباعية نظيفة، ثم رباعية الفهود في شباك الوكرة وهي نظيفة أيضاً، ثم ثلاثية فرسان الخور النظيفة كذلك في مرمى قطر ثم ثلاثية الشحانية مقابل هدف لمعيذر ثم ثلاثية الريان مقابل هدف في مرمى الخريطيات ثم ثلاثية مسيمير مقابل هدفين لام صلال، بينما تعادل الشمال والمرخية في لقاء اتسم بالقوة بهدف لمثله.

وبداية، بقاء المتصدر الشمال الذي ضمن بطاقة من البطاقتين مبكراً وتحديداً في الجولة السابقة، والمرخية المنافس على البطاقة المتبقية فيمكننا أن نشير إلى أن المرخية أوقف انتصارات الشمال بتعادل إيجابي بهدف لمثله، وكان المرخية الأخطر والأقرب للفوز بمبادرات الهجوم الجادة في الوقت الذي ظهر

## الشحانية يستعيد النعمة

حقق الشحانية الوصيف والقريب من البطاقة المتبقية ليحقق حلم أبنائه أيضاً، فوزاً غالباً كان بحاجة ماسة إليه بعد هزيمة من قطر وتعادل مع أم صلال في الجولتين السابقتين، وكان الفوز على حساب معيذر بثلاثية مقابل هدف ووقع على ثلاثية الشحانية النجم أمانجوا هاتريك المباراة، فيما سجل لمعيذر محمد زويد، وقلص الشحانية الفارق بالفوز بعد هدية المرخية بتعادله مع الشمال لتتضاعف فرصه ليس في البطاقة المتبقية ولكن على اللقب لانه سيواجه الشمال في الجولة القادمة ولو فاز لتقلص الفارق لـ 3 نقاط وتتبقى مباراتان صعبتان للشمال ربما تفيدته نتيجتهما ويظفر باللقب شريطة فوزه هو في نفس الوقت في مباراتيه أمام المرخية والسد. وحققت مسيمير الفوز على أم صلال بنتيجة 3-2 ليرفع رصيده للنقطة 23 متقدماً للمركز السادس ومضيفاً لنفسه فرصة جديدة للمنافسة على البطاقة الثانية للتأهل وتوقف رصيد أم صلال عند 11 نقطة في المركز الـ15.

تقدم دوني لمسيير في 31 و33 وسجل إبراهيمي نادي هدف أم صلال الأول في 42 لينتهي هذا الشوط بتقدم مسيمير 2-1، وفي الشوط الثاني أضاف ماهر يوسف هدف التعادل لام صلال في 49، لينجح دجيفان دي ليما في تعزيز فرص مسيمير ويمنحه هدف الفوز في 61 وشهدت المباراة طرد المحترف الاسوي بيدرو الذي حل محل الميدا في 37 من الشوط الأول لينجح مسيمير في الفوز باللقاء على الرغم من لعبه أواخر الشوط الأول وطيلة الثاني ناقصاً بعشرة لاعبين.

## سباعية السد

### في العميد الأخير

جاءت نتيجة السد مع الأهلي ثقيلة لكنها تكاد تكون طبيعية في ظل تواضع رديف الأهلي الذي لا يهتم بالبطولة مادام الكبار في المربع، لذا فالنتيجة تهم السد الذي يمني النفس بمفاجآت تخدمه ليظفر بلقب النسخة الأولى ليتزعمها كما كان الحال في دوري الرديف الملقى بعد سبع نسخ حسم منها رباعية وحده، ووقع على السباعية كل من النجوم يوسف أحمد هاتريك وعبدالعزیز الانصاري هدفين وعبدالرب ومصعب خضر هدفاً لكليهما.

وهزم الريان الخريطيات بثلاثية مقابل هدف ليدخل المنافسة على اللقب لكن يحتاج لهديا المباريات الأخرى وسجل له الثلاثية عبدالمجيد عناد هدفين وفهد خلفان هدفاً، فيما أحرز هدف الخريطيات لاعبه أحمد متعب الشمري.

وعلى ملعب حمد الكبير بالنادي العربي حقق الغرافة انتصاراً غريزاً على الوكرة بأربعة أهداف دون مقابل في المباراة وبصم على الرباعية فهد الشمري هدفين وعثمان اليهري ومنذر حسام ليخرج الغرافة فائزاً باللقاء رافعاً رصيده لـ 21 نقطة وتجمد رصيد الوكرة عند 16 نقطة.

فيما فاز الخور على قطر 0/3 على نفس الملعب ليرفع رصيده إلى 14 نقطة ويتوقف رصيد الملك عند 13 نقطة والأطرف أن الخور خطف من الملك مركزه الـ13 وسجل ثلاثية الفرسان سلطان مهاوش وإبراهيم أول وسعيد محمد نجم الشباب.

فيه نجوم الشمال الضامنون للصعود وهو حلم لطالما راود أبنائه أيضاً، راضين بالتعادل مع أن الفوز كان سيقربهم للقب بنسبة 99 % لأنه في هذه الحالة سيكون بحاجة لنقطة من المباريات الثلاث المتبقية له أمام الشحانية والزعيم ثم البواسل وكلها مباريات صعبة جداً، عموماً، سيسيه تقدم للمرخية وعادل فريدون للشمال وأضاع سيسيه هدفاً أكيدا والمرمى خال من حارسه، حيث وضع الكرة بعشوائية عالية لتضل الشباك الشمالية وبالنقطة لا يزال أمل المرخية موجوداً على البطاقة المتبقية ولو أنه صعب جداً وبالتعادل حافظ الشمال على القمة بفارق 6 نقاط.



مسيمير لنعمة الفوز يعود وأمله يكبر على بطاقة الصعود.. وأمل المرخية موجود

الزعيم والرهبان والفهود والفرسان يكتسحون العميد والصواعق والموج والملك





# والشحانية يقلص الفارق بهدية المرخية

## الأهداف تقفز للرقم ٤٤٥.. ومجبل يحتفظ بالصدارة



شهدت الجولة 14 تسجيل 29 هدفا في سبعة لقاءات وتم تأجيل مباراتي الجيش السيلية ولخويا مع العربي لارتباطهما بمواجهتي الكويت والقادسية الكويتيين في التصفيات الآسيوية للأندية ليصبح الإجمالي 445 هدفا حتى الآن وكانت الجولة 13 قد شهدت هز الشباك 23 مرة من 8 مباريات، حيث تأجلت مباراة الجيش والريان بسبب ارتباط الأول بمباراة آسيوية مع ناساف الأوزبكي ضمن تصفيات كأس الاتحاد الآسيوي.

وكان المهاجمون قد سجلوا في الجولة الثانية عشرة 32 هدفا رغم مؤجلة معيذر والسيلية وكانت الجولة 11 قد شهدت 25 هدفا مقابل الجولة العاشرة التي شهدت 38 هدفا مقابل 30 هدفا في الجولة التاسعة التي لاتزال ناقصة مباراة الجيش والخريطات المؤجلة وشهدت الجولة الثامنة 31 والجولة السابعة 28 كرة هزت الشباك فيما الجولة السادسة قد شهدت 34 والجولة الخامسة قد اهتزت خلالها الشباك 46 مرة وهي الأغزر حتى الآن، بينما شهدت الجولة الرابعة 25 هدفا والثالثة شهدت 35 هدفا مقابل 37 في الثانية 32 في الجولة الأولى، وبخصوص الصدارة فقد حافظ النجم الوكراوي علي مجبل فرطوس عليها بفارق ثلاثية وله 17 هدفا يليه النجم علي فريدون محترف الشمال بـ 15 هدفا ثم محترف الشحانية امانجوا برصيد 13 هدفا في المركز الثالث يليهما رابعا النجم سيسييه محترف المرخية بـ 11 هدفا ثم محترف مسيمير ديفجان برصيد 9 أهداف خامسا.

## رعد عبداللطيف محارب مسيمير الأفضل

يستحق المدرب العراقي رعد عبداللطيف مدرب مسيمير لقب الأفضل لانه تفوق على مدرب ام صلال البحريني ثامر محمد وبشرة لاعبين واعاد رعد الامل لمسيمير على البطاقة الثانية ويصارع الشحانية والمرخية عليها لأن الشمال ضمن بطاقة ربما تكون الأولى وربما تكون الثانية وفي الحالة الاخيرة ستكون للشحانية، ويمتلك رعد عبداللطيف خبرة كبيرة في الدرجة الثانية وفي ملاعبنا.

## دونني مسيمير أبرز لاعب

تألق محترف مسيمير البرازيلي دونني واستحق لقب افضل لاعب وقد سجل النجم قائد الفريق هدفين في دقيقتين 31 و33 واسهم في فوز فريقه على ام صلال العنيد واعاد الامل لمسيمير على البطاقة المتبقية.

## مباريات الجولة الـ ١٥

## في ٢٣ مارس لتوقف البطولة

سوف تتوقف البطولة 37 يوما، حيث ستقام الجولة 15 في الثالث والعشرين من مارس وستشهد 9 لقاءات، من أهمها الشمال والشحانية البطل والوصيف ومسيمير والمرخية ثالث ورابع المظالم والفائز سيكمل والخاسر سيودع وربما يودعان معا لو فاز الشحانية الذي سيصل للنقطة 32، في المقابل المرخية لو فاز في كل مبارياته سيصل الى 31 نقطة ومسيمير الى 32 نقطة واهداف الشحانية ترجع كفته، اما المباريات السبع الأخرى فستجمع قطر مع أم صلال ومعيدر مع السد والاهلي مع لخويا والعربي والجيش والسيلية مع الريان والخريطات والفرافة والوكرة مع الخور.

## المؤجلات الخمس خلال التوقف

من ناحية أخرى، ستقام المؤجلات الخمس خلال الفترة التي تشهد توقف البطولة وقد أقيمت مع كتابة السطور مباراة السيلية ومعيدر مساء الثلاثاء الماضي وسيشهد مساء الثاني والعشرين من فبراير إقامة مؤجلة الجيش والسيلية، بينما ستقام يوم الرابع من مارس مؤجلتا الجيش مع الخريطات ولخويا والعربي ولم يتحدد ميعاد لمؤجلة الجيش والريان ومن المتوقع ان تقام في العاشر من مارس.



الترتيب بعد الجولة 14

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الفاصل	النقاط	الترتيب
الشمال	14	11	2	1	30	17	13	35	1
الشحانية	14	9	2	3	34	20	14	29	2
السد	14	8	4	2	32	21	11	28	3
الريان	13	7	4	2	25	16	9	25	4
العربي	13	7	2	4	25	18	7	23	5
مسيمير	14	7	2	5	26	26	-	23	6
المرخية	14	6	4	4	36	34	2	22	7
الفرافة	14	6	3	5	34	25	9	21	8
الجيش	11	6	2	3	24	12	12	20	9
معيذر	13	4	5	4	19	20	1-	17	10
السيلية	12	5	1	6	21	19	2	16	11
الوكرة	14	4	3	7	24	27	3-	15	12
الخور	14	4	2	8	22	31	9-	14	13
قطر	14	3	4	7	16	23	7-	13	14
أم صلال	14	2	5	7	22	28	6-	11	15
لخويا	13	3	1	9	19	32	13-	10	16
الخريطات	13	2	3	8	16	33	17-	9	17
الاهلي	14	1	3	10	20	40	20-	6	18

المؤجلات: الجيش مع الخريطات والريان والسيلية بالإضافة لمؤجلة معيدر والسيلية ولخويا والعربي





## دوري نجوم قطر

مهمة صعبة أمام درجال في مواجهة جبريتس

# لخويا المنتشي أسيوياً يتأهب لإكرام نواخذة الوكرة محلياً!!

طارق العتريس

## هل يثار النواخذة من خسارة الذهاب الرباعية؟!

آخر مواجهة رسمية جمعت الفريقين كانت في القسم الاول من الدوري التي غرق فيها بحارة النواخذة على ملعبهم برعاية مقابل هدف تقاسم تسجيلها كل من سياستيان والمسكاني بالتخصص وسجل للوكرة حسين ياسر وهو ما يستوجب منهم ضرورة البحث عن الثأر والرد بقوة.. رغم ادراكهم لصعوبة المهمة امام فريق بحجم لخويا بما يملكه من قدرات فردية ومهارية واداء هجومي تكتيكي على المستوى الجماعي ويعيش هذه الايام ازهى فتراته الفنية، اما لقاء الدوري في الموسم السابق فقد انتهيا ذهابا بتعادل مشير بهدفين لملثهما ابان فترة المدرب محمد بازدرافيتش مع الوكرة ثم حسم لخويا لقاء الاياب برعاية نظيفة سجلها سياستيان سوريا «سوبر هاتريك» والمسكاني هدفا وهو الذي اضاع ضربة جزاء في اللقاء، فهل سينجح الوكرة مع مدربه درجال في الثأر ام سيؤكد لخويا تفوقه من جديد؟!

## الكتيبة الحمراء بقوتها الضاربة باستثناء تراوري المصاب!

في ظل غياب المدافع تراوري للإصابة بحسب تأكيدات جبريتس فمن المتوقع ان يخوض فريق لخويا المواجهة بتشكيلته الاساسية المحتملة المكونة من الحارس كلود الامين الذي نجح في تثبيت وجوده منذ اصابة الحارس بابا مالك ومن مجيد بوقرة الذي اعاد الاتزان للخط الخلفي وجواره محمد موسى مع ظهيري الجنبين خالد مفتاح يسارا وتريسيور يميناً وعلى دائرة ارتكاز الوسط لوييس مارتين جونيور مع كريم بوضيف الذي استعاد

جزءاً كبيراً من مستواه، مع لاعبي الوسط الجناحين السلوفاكي فلاديمير فايس ونام تاي هي وبينهما المسكاني كمهاجم ثان من خلف سياستيان سوريا الذي استعاد ذاكرته التهديدية المفقودة، وسيكون تريسيور جاهزاً للمشاركة في حال عدم اكتمال جاهزية موسى مع علي عفيف واسماعيل محمد وعادل احمد في مقدمة بدلاء الهجوم.



الصعيد الدفاعي بجانب اخطاء حارس المرمى ولذا فان مهمة الوكرة في الجولات الخمس القادمة ستكون في غاية الصعوبة والحساسية حيث يتوجب عليه اللعب مع الخور ثم العربي وقطر والاهلي والفرافة على الترتيب وكلها فرق لن تفرط في الفوز ولن ترضى بالخسارة. وبالتأكيد لن تكون المواجهة سهلة لكلا الفريقين لخويا والوكرة من واقع ظروفهما الحالية ومن واقع صعوبة المنافسة وما يصاحبها من ضغوط نفسية وعصبية على اللاعبين والمدربين.

وفي المقابل سيخوض فريق الوكرة اللقاء بعد تراجعهم الى المركز العاشر في الترتيب اثر خسارته في الجولة السابقة امام السيلية 2 - 3، وبرصيده 22 نقطة فقط وبفارق 3 نقاط فقط عن الريان صاحب المركز قبل الاخير واللافت هذا الموسم ان الوكرة لم يفز الا في 5 مباريات فقط من مبارياته العشرين التي لعبها مقابل التعادل في 7 والخسارة في 8 ولم يسجل سوى 31 هدفا بينما دخل مرماه 37 هدفا وهي نسبة توضح الى حد كبير مدى الخلل الحادث على اداء النواخذة هذا الموسم على

لقاء تأكيد الصدارة للخويا وهو ايضا لقاء الخروج من العثرة او بوابة العبور الى منطقة الامان الدافئة لفريق الوكرة.. هذا باختصار ما يمكن وصف ما ينتظر فريق لخويا والوكرة حيث يستضيف لخويا فريق الوكرة اليوم الخميس في الجولة الحادية والعشرين من دوري نجوم قطر 2014 على استاد عبدالله بن خليفة في الدحيل والتي ستطلق في تمام الخامسة الاربعاء مساء.. وهو لقاء في غاية الاهمية والحساسية لكلا الفريقين ولمدربيهما ايضا سواء للبلجيكي ايريك جبريتس الذي يبحث عن تثبيت اقدامها على القمة والاقتراب شيئا فشيئا من اعادة الدرع الى قلعة نادي لخويا او العراقي عدنان درجال المطالب بالفوز كمطلب ملح بعد خسارته في الجولة السابقة امام فريق السيلية وبات مهددا بالدخول في دوامة المهددين بالمهبوط.

وسيخوض لخويا المواجهة واضعا نصب عينيه فريق الدرع وبنشوة الفوز الاسيوي الرباعي الثمين على حساب فريق الكويت الكويتي القوي والتي املتته الى مرحلة دور المجموعات بجدارة للموسم الثالث على التوالي وسيخوض بطل دوري 2011 و2012 ووصيف الموسم الماضي المواجهة متربعا على قمة الترتيب برصيد 43 نقطة محققا اعلى نسبة انتصارات في الدوري «13 مباراة» واقل الفرق تعرضا للخسارة «3 مباريات فقط» وتعادل في 4 وهو ايضا صاحب اقوى هجوم بالدوري حيث سجل لاعبيه 47 هدفا بجانب امتلاكه ايضا لاقوى خط دفاع رغم امتراز شبك مرماه بـ 20 هدفا وهو في ذات الوقت يعتبر معدلا عاليا وربما تشير كذلك الى الخلل الدفاعي من ناحية وربما تعبر عن النهج الهجومي الجريء الذي ينتهجه الفريق مع مدربه البلجيكي.

## أرحيمة يغيب ودرجال يبحث عن ترميم الخط الخلفي!

قلبا الدفاع علي رحمت الله ومهند عدنان والظهيران خليل شريف او حمود اليزيدي ونايف خاطر او معاذ يوسف ومن امامهما احمد فاضل مع وحيد محمد ومن امامهما سعيد بوطاهر وحسين ياسر كجناحي الوسط وبينهما مشيل سوزا الذي يجيد دائما تنفيذ واجبات المهاجم الخفي الذي يأتي دائما من الخلف مع رأس الحربة سياستيان سيزا.

سيفيب عن تشكيلة النواخذة المحترف العراقي علي ارحيمة لحصوله على البطاقة الصفراء الرابعة ووجوده حاليا مع منتخب بلاده وبالتالي فالتشكيلة المحتملة للوكرة ستكون من منتصر بحراسة المرمى ومن امهام





2013-2014



مواجهة تنطوي على أهمية كبيرة..

# الجيش والملك في مهمة صعبة بأهداف متباينة

مؤاد إسماعيل

يستقبل فريق الجيش نظيره القطراوي أمسية اليوم ابتداء من الساعة السابعة والربع باستاد عبدالله بن خليفة وذلك في إطار الجولة الواحدة والعشرين من منافسات دوري النجوم حيث يطمح رفقاء مثناني في مواصلة المشوار بنجاح بعد النتائج الممتازة التي حققوها خلال الأسابيع الماضية سواء على الصعيد المحلي وأيضاً القاري ببلوغهم مشارف دور المجموعات من الآسيوية إثر إطاحتهم بالقادسية الكويتي أما الملك القطراوي فهدفه هو الهروب من منطقة الخطر مبكراً وضمان البقاء للعب المباريات المتبقية بأرباحية أكبر. وتعتبر مباراة اليوم صعبة على الفريقين نظراً لأهمية نقاطها خاصة بالنسبة لفريق الجيش الذي يعتبر منافس لخويا الوحيد على اللقب بعد تراجع نتائج بطل الموسم الماضي فريق السد إلا أن مهمة العداة نيمار وزملائه لن تكون أبداً سهلة أمام فريق مطالب بالفوز بعد النتائج المتواضعة التي حققها في الدوري وتبدو مهمة القطراوية أكثر صعوبة نظراً لقوة الفريق الخصم الذي لم يهزم منذ أسابيع عدة فالرغبة في تحقيق الانتصار يجب أن تقتصر بالعمل في الملعب وزيادة الترابط بين خطوط اللعب الثلاثة مع العمل على سد الثغرات التي كانت موجودة في المباريات السابقة التي تلقى فيها دفاع قطر أهدافاً تافهة إثر أخطاء دفاعية كان بالإمكان تفاديها وقد تؤدي خسارة جديدة إلى الانفجار داخل بيت الملك وهو ما سيجبر بدون شك الفريق إلى أزمة داخلية حقيقية قد يجد لازاروني وللاعبوه مشاكل كبيرة للخروج منها وهي المعطيات التي تزيد من أهمية المباراة التي تعتبر الإثارة فيها أمراً مضموناً قبل خمس جولات من نهاية منافسات دوري النجوم.



## سيطرة واضحة للجيش

تاريخياً وبالعودة إلى نتائج المباريات المباشرة بين الفريقين فإن نادي الجيش يملك أفضلية واضحة على فريق نادي قطر كونهما التقيا من قبل في خمس مناسبات عادت الغلبة في أربع منها لنادي الجيش فيما عادت الكلمة للفريق القطراوي في مناسبة واحدة فقط وقد كان ذلك في مباراة القسم الثاني من الموسم الماضي حين أمطر اللاعب المغربي السابق يوسف السفري وزملاؤه رمى أحمد سفيان بثلاثية كاملة ومن الصدف أن تلك المباراة جاءت أيضاً في الأسبوع الواحد والعشرين من مسابقة دوري النجوم في انتظار ما ستسفر عنه المواجهة رقم 6 بينهما مساء اليوم.

## لازاروني وبر الأمان

من جهته يسعى الفريق القطراوي إلى مباغتة نظيره فريق الجيش كون عناصره مرهقة نوع الشيء إثر خوضها مشواراً ماراثونياً من خلال لعبها ثلاث مباريات كاملة في ظرف أسبوع وهو الأمر الذي قد يستثمره المدرب البرازيلي لازاروني وفريقه من أجل الإطاحة بالمنافس وكسب نقاط ثلاث ثمينة جداً من شأنها أن ترفع رصيده إلى 30 نقطة وتقوده أكثر من أي وقت مضى إلى بر الأمان بعد حالة الشك التي عاشها النادي بحكم أن الفريق لم يفز منذ ثلاث جولات كاملة إثر خسارته أمام كل من فريق السد ثم العربي قبل أن يتعادل خلال مباراته الأخيرة أمام نظيره الاهلاوي في مباراة مثيرة وقد تدخل خسارة جديدة لرفقاء موسى العلاق في أزمة خاصة في حالة فوز الملاحقين واقتربهم أكثر منهم في جدول الترتيب وهو ما لا يطمئن عشاق النادي وقوعه.



## معلول والانتصارات

وبفض النظر عن سعي كتيبة الجيش لتحقيق الفوز على أحد أعند الاندية على مستوى الدوري هذا الموسم فإن هذا سيجعل وصيف الدوري لحد الآن يرفع رصيده إلى 39 نقطة مع ترقب لتعثر المتصدر فريق لخويا في مباراته الصعبة أمام الوكرة وهو الأمر الذي من شأنه أن يقلص الفارق إلى أربع نقاط وأن يبعث بذلك المنافسة على اللقب من جديد، من جهته يطمح المدرب التونسي نبيل معلول إلى استمرار روح الانتصارات وتواصل الاستفاقة



## بطاقة المباراة

الجيش VS قطر  
التاريخ: الخميس ٢٠ فبراير ٢٠١٤  
المناسبة: الجولة ٢١ من دوري النجوم قطر  
الملعب: عبدالله بن خليفة  
التوقيت: الساعة والرابع مساءً





## دوري نجوم قطر

السليطي  
مرشح

أصبح عبدالعزيز السليطي لاعب الوسط المعار من النادي العربي مرشحا لدخول قائمة السد لأول مرة وهو الذي اندمج سريعا مع الفريق..

وشارك السليطي مع فريق الريفي في بطولة قطر غازليغ أمام الأهلي لمدة نصف ساعة.

وفي المقابل، سيشهد اللقاء غياب المهدي علي المدافع الذي يشغل مركز الظهير الأيمن عن لقاء السد والخور لحصوله على أربعة إنذارات كان آخرها في لقاء الغرافة في الجولة الماضية.

خلفان  
وإبراهيم أول

يعد خلفان إبراهيم هو هدف السد في دوري نجوم قطر هذا الموسم برصيد 8 أهداف كان آخرها في شبك الغرافة في الجولة الماضية.. ويشهد السد تنافسا شريفا بين خلفان ونذير بلحاج الذي سجل ستة أهداف رغم أنه يلعب وسط ملعب..

وفي المقابل فإن هدف الفرسان في دوري النجوم حتى الآن هو إبراهيم أول الذي سجل 6 أهداف هذا الموسم، وسيكون اللقاء فرصة لخلفان وأول لزيادة الغلة التهديفية.

بولوني يواجه  
الضغوط

يعلم بولوني أن أربعة أندية على الأقل وهي الغرافة والوكرة والريان تنتظر نتيجة لقاء فريقه أمام السد، بل جميعها في حقيقة الأمر ينتظر تعثر الفرسان أمام الزعيم.. ويعلم المدرب الروماني أن الخور في مأزق حقيقي وإذا ما أراد الخروج من هذا المأزق فعليه ألا يخسر أمام السد وربما الفوز بنقطة وبعد ذلك لكل مقام مقال.



## الفرسان في «عرض» نقطة من فم عيال الذيب

عبدالعزیز أبودحمر

يلتقي السد والخور في لقاء صعب مساء اليوم الخميس في منافسات الجولة الحادية والعشرين من دوري نجوم قطر، وذلك بملعب جاسم بن حمد بنادي السد.

ويعد اللقاء غاية في الصعوبة والأهمية بالنسبة لفرسان الخور الذين وجدوا أنفسهم هذا الموسم في منطقة الخطر، حيث يحتل الفريق المركز الـ١٢ برصيد ٢١ نقطة وبفارق نقطتين فقط عن منطقة الهبوط.. وزاد من سوء موقف الفريق تلقيه خسارة مهمة في الجولة الماضية أمام صقور برزان.

أما السد فإن الفريق حقق فوزا كبيرا في الجولة الماضية ٤-٢ على الغرافة ويسعى حامل اللقب الذي فقد فرصة الاحتفاظ باللقب للانطلاق نحو المركز الثاني الذي يحتله الجيش. ويحتل السد حاليا المركز الثالث برصيد ٣٤ نقطة بفارق نقطتين عن الجيش صاحب المركز الثاني.

السد إذا يسعى لتحقيق الفوز والنقاط الثلاث، أما الخور الذي لم يحقق إلا ٣ انتصارات فقط هذا الموسم، فإن نقطة واحدة قد تكفي منطقيا لكنها لن تكون كافية على صعيد الوضع والنتائج خاصة إذا ما حقق الريان الفوز ورفع رصيده إلى ٢٢ نقطة.



## هنا الفرسان

على عكس الموسم الماضي، يجد الفرسان أنفسهم هذا الموسم وسط شبح المخاطر من الهبوط، وفقد الفرسان إجمالا هذا الموسم نزعتهم الهجومية وهو ما تشير إليه الأرقام، حيث إن الخور أقل فريق سجل هذا الموسم وأكثر فريق تعادلا، 12 حالة تعادل وأقل فريق حقق الفوز وهو 3 انتصارات فقط.

وتتزايد الضغوط على المدرب الروماني المخضرم بولوني، فنتائج الفريق هذا الموسم لا تبعث على الطموح الكبير في لقاء كبير مثل لقاء السد ولهذا السبب فإن أعظم ما يمكن تقديمه بالمعايير الآتية والمنطقية قبل المباراة هو أن يخرج الفرسان بنقطة من فم عيال الذيب. وتبدو صفوف الفرسان مكتملة ورغم التراجع في النتائج إلا أن الأسماء لاتزال حاضرة في صفوف الخور، فهناك الحارس بابا جبريل والعراقي سلام شاك، ومصطفى جلال وعبدالرحمن الربان ومحمد جمعة العلوي وإبراهيم أول والمحترفون ماديوسون وخوليو وويليام، بالإضافة إلى عودة لاعب الوسط الصاعد سيرجن من الإيقاف، ويدرك لاعبو الخور حساسية اللقاء وأهمية عدم الخسارة في ظل التواجد على بعد نقطتين فقط من منطقة الهبوط خاصة أنه وبعد هذا اللقاء سيجري لقاء الريان والأهلي وسيدخل الرهيب المباراة وهو يعلم ماذا فعل الفرسان مع الزعيم.

## في السد

في معسكر السد تبدو كل الأمور على ما يرام رغم فقدان المنافسة على اللقب، والفريق قدم عرضا جيدا أمام الغرافة ولقاء الخور هو البروفة الأخيرة للزعيم قبل مواجهة سابهان الإيراني في منافسات دور المجموعات بدوري أبطال آسيا، وهي البطولة التي يعود إليها الزعيم بعد غياب عامين، حيث كانت آخر مشاركة في 2011 ووقتها فاز السد باللقب. الفريق يؤدي تدريباته تحت قيادة المدير الفني الحسين عموتة، في أجواء وصفها الموقع الرسمي بالمثالية وفي طريقه لتحقيق الفوز في القسم الثاني مثلما فعل في القسم الأول.

وتحت إمرة عموتة جميع اللاعبين تقريبا باستثناء المهدي علي الحاصل على أربعة إنذارات وستشهد التشكيلة على الأرجح دخول الوافد الجديد عبدالعزيز السليطي لاعب الوسط. ورغم ذلك فلن يجد الحسين عموتة نفسه مضطرا للتغيير وسيختار نفس القائمة التي خاض بها لقاء الغرافة باستثناء خروج المهدي علي ودخول السليطي. وقد أنهى السد مساء أمس الاستعداد لمواجهة الخور بتدريب خفيف.





2013-2014



يستضيف معيذر الذي يراهن على مفاجأة جديدة لإنعاش أمل بقائه..

## الغرافة يبحث عن فوزه الأول بقيادة أغيري

عبدالمجيد آيت الكزار

سيحاول المدرب الأوروغوياني ديبغو أغيري قيادة الغرافة إلى انتزاع أول فوز له تحت قيادته الفنية عندما يشرف عليه في المباراة التي يخوضها مساء غد الجمعة على ملعبه ثاني بن جاسم أمام معيذر ضمن منافسات الجولة الحادية والعشرين.

وكان الجهاز الإداري للفهود قد تعاقد مع أغيري إلى غاية نهاية الموسم الحالي خلفا للبرازيلي زيكو الذي أعفي من مهامه بعد انتهاء منافسات الجولة السابعة عشرة بسبب سوء النتائج.

وبدأ المدرب الأوروغوياني الذي عاد مرة ثانية إلى دوري النجوم بعد مضي ثلاثة أشهر فقط على إقالته من الريان الذي دربه لأكثر من موسمين، الإشراف على الفهود منذ المباراة السابقة أمام السد في الجولة العشرين إلا أن البداية جاءت مخيبة للآمال وعكس الأمنيات والأهواء، حيث مني فيها بالخسارة بهدفين لأربعة.

وتواصلت بذلك أزمة نتائج الفريق الأصفر الذي اقترب أكثر من المنطقة الرسمية للمهبوط، حيث إنه لم يعد يتقدم على الريان صاحب المركز ما قبل الأخير سوى بفارق ثلاث نقاط، علما بأن نظام المسابقة ينص على أن الفريقين اللذين سوف يحتلان المركزين الأخيرين (13 و14) سوف ينزلان مباشرة إلى دوري الدرجة الثانية.

وعلى الرغم من أن معيذر يعد المرشح الأول للمهبوط والعودة مجددا إلى دوري الدرجة الثانية بعد موسم واحد فقط يقضيه في دوري النجوم الذي ينافس فيه للمرة الأولى في تاريخه، إذ إنه يحتل المركز الأخير برصيد 14 نقطة خصوصا أن عملية نجاته تبدو معقدة جدا لأنه يتأخر بفارق 7 نقاط عن آخر مركز يضمن البقاء وهو الثاني عشر الذي يتواجد فيه الخور قبل 6 جولات من إسدال ستار النهاية على المسابقة، إلا أنه يحاول جاهدا التمسك بأمل البقاء الضعيف الذي يتوافر عليه.

وأضاء كحيلان نقطة ضوء في النفق المظلم جدا الذي يسير فيه منذ وقت طويل بفوزه في الجولة الماضية على العربي بهدفين نظيفين تحت قيادة مدربه المغربي محمد ساهل الذي عاد منذ الجولة التاسعة عشرة إلى استلام زمام الأمور الفنية للفريق خلفا للفرنسي لاديسلاس لوزانو الذي استغني عن خدماته بسبب النتائج السلبية التي حصدها تحت إمرته وجعلت منه المهدد الأول للمهبوط.

### أغيري.. مهمة غير مستحيلة

يتطلع الغرافة إلى حصد النقاط الثلاث لمباراته أمام معيذر لكي يحسن وضعه في قائمة الترتيب ويبتعد أكثر عن المنطقة الرسمية للمهبوط التي لم يعد في مأمن من مشاكلها، حيث إنه قاب قوسين أو أدنى منها.

وكان الفريق الغرافوي قد تفوق على معيذر بثلاثة أهداف لهدف خلال الجولة الثامنة بالقسم الأول.

ويقدم الفهود موسما سيئا جدا بات فيه مستقبلهم على كف عفريت بدوري النجوم الذي كانوا يعتبرون فيه قبل مواسم قريبة من أبرز نجومه ويقدمون فيه أمتع العروض ويحققون فيه أفضل النتائج التي قادتهم عدة مرات إلى منصة التتويج. ويكفي التذكير بأنهم أحرزوا ثلاثة ألقاب متتالية أعوام 2008 و2009 و2010، ولكن شتان بين أمس واليوم.. ويسعى أغيري لإعادة الغرافة إلى سكة الفوز بعد ست مباريات لم يذق فيها نكهته منذ فوزه على الأهلي بخمسة أهداف لأربعة في الجولة الرابعة عشرة ولم يحصد فيها سوى نقطة من تعادله أمام الريان في الجولة الثامنة بهدف لمثله عندما أشرف عليه بشكل مؤقت المدرب المساعد التونسي الحبيب الصادق وكذلك في الجولة التاسعة عشرة التي سقط فيها أمام لخويا بثلاثية نظيفة.

وبتمسك أغيري بالأمل والتفاؤل رغم البداية السلبية حيث إنه قال في المؤتمر الصحفي بعد الخسارة أمام السد بأنه ليس متشائما بخصوص المرحلة المقبلة التي يتوقع فيها تحسن نتائج فريقه. وأوضح أنه سوف يبذل جهدا كبيرا في العمل بجد واجتهاد من أجل تحسين موقف الغرافة وإبعاده عن منطقة الخطر الذي يهدده وانتهاء الموسم في أفضل وضع. وعلى الرغم من أن المدرب الأوروغوياني يتولى مهمة صعبة جدا إلا أنها ليست مستحيلة لأنه يملك الإمكانيات البشرية التي إن نجح في إعادة توظيفها بشكل صحيح وإيجابي أن تخرج الفريق من وضعه الصعب الحالي.

### ساهل.. فوق

#### طاقته لن يلام أبداً

في الجانب المقابل لأغيري، يبرز محمد ساهل العائد إلى الإسماعيل بزماء الأمور الفنية لمعيذر بعدما كان قد أشرف عليه الموسم الماضي في دوري الدرجة الثانية وقاده إلى تحقيق إنجاز الصعود غير المسبوق في تاريخه منذ تأسيسه. وبدل أن يستمر ساهل في مهامه ويجهز «كحيلان» لخوض تحدي اللعب مع الكبار اختار الجهاز الإداري التعاقد مع الفرنسي لوزانو وخفض مهمة المدرب المغربي إلى مستشار فني!!!

ولكن القادم لم يكن في مستوى الأمنيات فخرج لوزانو من الباب الضيق لمعيذر بعد أن تمكن منه خطر المهبوط ولف عليه أحباله. وتسلم ساهل مجددا المهمة إلا أنها تبدو أقرب إلى الانتحارية منها إلى الفنية لأن عملية التغيير جاءت متأخرة جدا بعد أن استنزف كحيلان جل رصيده بقاءه وأصبح طريقه نحو الدرجة الثانية أكثر يسرا وسهولة من الاستمرار في دوري النجوم. ولكن المدرب المغربي أبان عن بأس شديد في مواجهة الظروف السلبية التي تحيط بفريقه من كل جانب واجتهد في أن يبقي ذلك الرصيد المميز جدا من أمل النجاة قائما في نفوس لاعبيه فحاول قدر المستطاع معالجتهم نفسيا وإصلاح منظومة اللعب تكتيكيا في أول مباراة قادهم فيها وكانت أمام الجيش الذي يحتل مركز الوصافة، فقدم معيذر أداء يحمده عليه وكان بالفعل ندا وخصما صعب المراس، حيث إنه كان قاب قوسين أو أدنى من التعادل لولا ضربة الجزاء التي احتسبت ضده في الثواني الأخيرة من عمر الشوط الثاني والتي منحت الامتياز للفريق العسكري عندما أمر الحكم بإعادة تنفيذها مرة ثانية بعد أن ضاعت في المرة الأولى.

وكانت تلك الهزيمة غير المستحقة بمثابة العلاج بالصدمة الذي عالج به ساهل نفسيات لاعبيه المحطمة والرجة المعنوية التي أعادت إليهم الثقة المفقودة في الإمكانيات والذات فانتفضوا في الجولة الماضية أمام العربي وتغلبوا عليه بهدفين نظيفين في واحدة من كبرى مفاجآت الموسم. ويأمل ساهل أن يكون الفوز على العربي فاتحة خير على فريقه فيما تبقى من جولات، إذ قال في المؤتمر الصحفي بعد المباراة بأن النتيجة الإيجابية التي حققها تجعله يتمسك بالأمل ويبدل قصارى الجهد لتحقيق المزيد من الانتصارات التي تضمن له البقاء.

إنها أمنية مشروعة لمدرّب وجهاز إداري ولاعبين ولكن غالبا ما يكون الواقع مخالفا تماما للأهواء والأمنيات!

